№ 114 (1677)

Серада, 25 чэрвеня 2003 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай і рускай мовах
Перыядычнасць —
5 разоў у тыдзень

Кошт свабодны.

*На пpастоp, на шыpокі pазлог*
*Выходзі, мой наpод, гpамадою...*
**Якуб Колас**

# Народная Воля

E-mail: nv@promedia.by
http://nv.promedia.by

***Надвор'е***

У Мінску сёння ўдзень чакаецца — +13...+15, дождж, уначы — +11...+13, дождж; у Брэсце ўдзень — +17...+19, уначы — +11...+13, дождж; у Гродне ўдзень — +12...+14, дождж, уначы — +11...+13, дождж; у Віцебску ўдзень — +16...+18, дождж, уначы — +10...+12; у Гомелі ўдзень — +21...+23, сонечна, уначы — +13...+15, дождж, навальніца; у Магілёве ўдзень — +17...+19, уначы — +12...+14, дождж, магчыма навальніца.

*www.meteo.by*



# Сёння, 25 чэрвеня 2003 года, Беларусь развітваецца с Васілём Быкавым

## ВАСІЛЬ УЛАДЗІМІРАВІЧ БЫКАЎ

Беларуская літаратура панесла непапраўную страту. 22 чэрвеня 2003 года пасля цяжкай і працяглай хваробы пайшоў з жыцця народны пісьменнік Беларусі, Герой Сацыялістычнай Працы, лаўрэат Дзяржаўных прэмій СССР і Беларусі Васіль Уладзіміравіч Быкаў.

Васіль Быкаў нарадзіўся 19 чэрвеня 1924 года ў в. Бычкі Ушацкага раёна Віцебскай вобласці. Вучыўся ў Віцебскім мастацкім вучылішчы. Шляхамі Вялікай Айчыннай вайны прайшоў праз Украіну, Венгрыю, Румынію, Аўстрыю, быў двойчы паранены. Пасля вайны працаваў у газеце "Гродзенская праўда". З 1978 года знаходзіўся на літаратурнай рабоце.

Ваенныя падзеі сталі лёсавызначальнымі для жыццёвага і творчага шляху Васіля Быкава. Імкненне перадаць праз мастацкае слова суровую праўду вайны, абвостраная чалавечнасць, высокая патрабавальнасць у сцвярджэнні маральных прынцыпаў — вось адметныя якасці Быкава-пісьменніка.

Сапраўдная літаратурная біяграфія пісьменніка пачалася з аповесці "Жураўліны крык", якая выйшла ў 1960 г. Звярнуўшыся ў ранніх творах да ваеннай тэмы, Васіль Уладзіміравіч працаваў над ёй на працягу амаль усяго свайго жыцця. Аповесці Васіля Быкава "Трэцяя ракета", "Альпійская балада", "Абеліск", "Сотнікаў", "Знак бяды" і іншыя належаць да лепшых узораў сучаснай беларускай прозы.

Творчасць пісьменніка шырока вядома за межамі Беларусі. Кнігі Васіля Быкава выходзілі на 35 мовах свету. Агульны тыраж выданняў пісьменніка склаў звыш 3 млн. экз., у тым ліку на беларускай мове 1,2 млн. экз. Па творах В.Быкава пастаўлены кінафільмы, спектаклі, балет, створаны творы выяўленчага і музычнага мастацтва.

Імя і кнігі Васіля Быкава назаўжды ўвайшлі ў гісторыю нацыянальнай культуры. Светлая памяць аб выдатным майстры беларускага слова жыве і будзе жыць у нашых сэрцах.

**А.Р.Лукашэнка, Г.В.Навіцкі, А.П.Вайтовіч, В.А.Папоў, У.Р.Латыпаў, У.Н.Дражын, А.В.Праляскоўскі, М.В.Падгайны, Л.П.Гуляка, Л.С.Мальцаў, П.І.Брыгадзін, У.П.Андрэйчанка, М.Я.Паўлаў, К.А.Пачэпка, І.І.Вашкевіч, А.М.Новікаў, А.А.Пашкевіч, М.І.Чаргінец, І.П.Шамякін.**

## Апошняе шчасце беларуса — памерці на роднай зямлі

Цяжка змірыцца са смерцю Васіля Быкава. Такое ўражанне, што памерла беларуская літаратура. Быкаў быў яе аблíччам. Ён адлюстраваў і спраўдзіў у вобразах класічныя пастулаты нацыянальнай літаратуры: "лёсы чалавечыя — лёсы народныя".

Для мяне вельмі балюча, што Быкаў памёр у цяжкім часе і не ў свабодзе, якую трэба яшчэ вярнуць. Крыўдна, што ён яе не ўбачыць.

Але спакайнее душа, што адбылося гэта на Бацькаўшчыне. Толькі той, хто яе страціў, як Адам Міцкевіч ці Максім Багдановіч, толькі той можа зразумець, што нават памерці на Радзіме ёсць шчасце. Апошняе шчасце беларуса.

Тое, што ўжо не стала Быкава, яшчэ цяжка ўсвядоміць. У 80—90-я гады, у час актыўнага змагання за незалежнасць і справядлівасць, Васіль Уладзіміравіч быў для мяне тым найпершым чалавекам, на якога можна было абаперціся, калі акружала і кусала цябе воўчая зграя. З ягоным словам лічыліся ўсе.

Але з другой паловы 90-х гадоў з'явілася атмасфера і людзі, для якіх анічога няма ў Беларусі святога.

У гэтай атмасферы было немагчыма дыхаць і жыць вялікаму пісьменніку, бо не кожны рашаўся яго бараніць.

Адзіноцтва на Бацькаўшчыне ён змяніў на адзіноцтва на Захадзе, дзе яшчэ горай, але ўжо ніхто не мог яго зневажаць.

І вось цяпер ён вярнуўся ў святую нашу зямлю. Яна, як душа, як калыска, як вечная любоў. Хай жа будзе яна для яго спагаднай!

Хай жа стане яна для нас — свабоднай!

**Зянон ПАЗЬНЯК.**

*22 чэрвеня 2003 г., Нью-Йорк.*

## Ён змагаўся за Вольную Беларусь

Калі ўвосень 1988 года Беларусь перажывала адзін з кульмінацыйных момантаў сваёй шматвяковой гісторыі, тысячы, сотні тысяч людзей шукалі шлях у жыцці. Утвараўся Беларускі Народны Фронт, беларусы пазбаўляліся ад страху і няпэўнасці, народ злучаўся ў імкненні да Праўды і Дабра, Незалежнасці і Свабоды сваёй Бацькаўшчыны — Беларусі.

Пасля двух стагоддзяў каланіяльнага рабства мы заявілі аб праве на самавызначэнне, на сваю культуру і мову, на дастойнае існаванне ў сям'і еўрапейскіх народаў. З намі быў Васіль Быкаў! Палярная зорка на небе Беларусі — Васіль Быкаў святлом сваёй душы даваў упэўненасць патрыётам Бацькаўшчыны. Ягоны голас, ягоныя словы прагучалі мужна і пранікнёна: "Сумленне ва ўсім: у стаўленні да народа, да гісторыі, да сучаснасці і да будучыні".

Адкуль была тая народная вера ў шчырасць і слушнасць пазіцыі Творцы? Кнігі Васіля Быкава вучылі нас чалавечнасці і надавалі жыццядайнай моцы ў самыя цёмныя дзесяцігоддзі хлусні і рэакцыі. Рамантычны ўздым канца 80-х, з якога нарадзілася наша незалежная дзяржава, быў падрыхтаваны творчасцю беларускага генія.

Ягоныя творы былі духоўным апірышчам некалькіх пакаленняў нашага народа. І калі настала пара выбару, ён быў на чале тых, хто абраў Беларусь і супрацьпаставіўся цёмным імперскім сілам. І быў паслядоўным да канца. Сваім аўтарытэтам і сваімі новымі творамі ён працягваў змаганне за нашу агульную высакародную ідэю — Вольную Беларусь. Васіль Быкаў спазнаў разам з народам пераслед і здзекі ад ворагаў Беларусі, але не зламіўся, не саступіў.

Напісанае Васілём Быкавым застанецца. Застанецца ўдзячная народная памяць і веліч сапраўднага мастацтва.

**Сябры Кансерватыўна-Хрысціянскай партыі — БНФ.**

## Васілю Быкаву цяжка было жыць

У інтэрв'ю БелаПАН беларускі пісьменнік Генадзь Бураўкін сказаў: "Творы Васіля Быкава, створаныя ў апошнія гады, у прыватнасці, яго славутыя прыпавесці, апошняя кніга "Доўгая дарога дадому", бясспрэчна, павінны быць унесены ў школьную праграму... Я лічу, што з гэтымі творамі беларусы павінны знаёміцца ў тым узросце, калі фарміруецца іх духоўны свет".

Аднак для гэтага, лічыць Г.Бураўкін, неабходна, каб беларускія ўлады змянілі стаўленне не толькі да Васіля Быкава, але і да ўсёй нацыянальнай літаратуры і гісторыі. "Калі сапраўдная літаратура, сапраўдныя таленты будуць падтрымлівацца дзяржавай, педагогамі, і, як любяць гаварыць, ідэалагічнымі работнікамі, тады не будзе патрэбы шукаць нацыянальную ідэю", — лічыць Генадзь Бураўкін.

Расійскі пісьменнік і публіцыст, блізкі сябра Васіля Быкава Валянцін Аскоцкі ў інтэрв'ю БелаПАН сказаў: "Я лічу, што пасля смерці Васіля Быкава хаця б дзеля таго, каб загладзіць віну перад ім, што вымусіла яго некалькі гадоў жыць па-за межамі Беларусі (але ён сябе эмігрантам нідзе не лічыў), відаць, трэба падумаць аб тым, каб увекавечыць памяць пісьменніка. Трэба выдаць поўны зборнік твораў Васіля Быкава, у які б увайшла не толькі мастацкая проза, але і артыкулы на літаратурныя тэмы, лісты, публіцыстыка. Трэба сказаць, што я з'яўляюся ўладальнікам апошняга твора Васіля Уладзіміравіча. Па маёй просьбе Быкаў, калі знаходзіўся ў Празе, ужо хворы, напісаў дзве старонкі эсэ для зборніка, які я рыхтаваў да 80-годдзя пісьменніка Аляксандра Рашанцава. Таксама мне падаецца, што ў Мінску добра было б арганізаваць літаратурны музей Васіля Быкава".

"Я цвёрда ведаю, што былі факты недапушчальнага стаўлення да пісьменніка, недапушчальнай знявагі да яго, — заявіў Валянцін Аскоцкі. — Нават памятаю ліст ад былых аднапалчан Быкава, якіх адшукалі па ўсім Саюзе і арганізавалі подпісы пад "калектыўкай", дзе яны асуджалі яго пазіцыю... Ёсць і іншыя факты зневажальнай крытыкі. У такіх умовах пісьменніку цяжка было жыць".

**Юлія ЦЯЛЬЦЕЎСКАЯ, БелаПАН.**

## Мы выдалі яго апошнюю кнігу

Мёртвым не баліць, але баліць жывым, усім беларусам, і не толькі беларусам. Баліць у сувязі з вялікай і непапраўнай утратай. На 80-м годзе жыцця нас пакінуў назаўсёды нацыянальны геній, народны пісьменнік Беларусі Васіль Быкаў. Скончылася доўгая дарога дадому слаўнага сына беларускага народа.

Цяжка! Цяжка аб гэтым думаць. Немагчыма словамі выказаць глыбіню пачуццяў горычы і смутку. Пайшоў ад нас выдатны і мудры Настаўнік Праўды — Геній нацыі. Пайшоў у той час, калі так патрэбна яго прысутнасць. Нам будзе не хапаць яго мудрасці, чалавечай дабрыні, яго ненапісаных твораў.

З глыбокім смуткам і жалем ад імя ўсіх прыхільнікаў унікальнага і непаўторнага таленту Васіля Уладзіміравіча калектыў Беларускага таварыства "Кніга", які выдаў яго апошнюю кнігу "Доўгая дарога дадому".

**Уладзімір ЛАПЦЁНАК,**
**першы намеснік старшыні беларускага таварыства "Кніга".**



Фота Яўгена КОКТЫША.

## Оставаться самим собой

Так случилось, что мы с Василем Быковым получали высокие государственные награды в один и тот же день и из одних рук. Он — Звезду Героя Социалистического труда, я — орден Ленина. Через год началась перестройка, демократизация той страны, которая еще какое-то время называлась Советским Союзом.

Василю Владимировичу не надо было осознавать свое место в литературе, среди своих коллег, в этой жизни вообще. Он осознал его давно и твердо. Получая советские награды, великий писатель оставался самим собой — Василем Быковым. Честным и неподкупным.

Когда он стал резко критиковать коммунистическую партию за ее косность и бесперспективность, я занимал пост первого секретаря Могилевского обкома КПСС. И я очень благодарен ему за эту критику, которая помогла мне окончательно переосмыслить "руководящую и направляющую" роль единственной партии в СССР.

Фигура Василя Быкова является воплощением национальной идеи, знаменем борьбы за независимость Беларуси. Верится, что под это знамя уже в ближайшее время будет становиться все больше наших соотечественников, для которых слово "Родина" — не пустой звук. И которые в полной мере понимают всю масштабность и горечь утраты — кончину Василя Владимировича Быкова.

**Василий ЛЕОНОВ,**
**председатель попечительского совета регионального фонда "За новую Беларусь".**

*Сяргей БЫКАЎ:*

## «Апошняя просьба бацькі была — адвезці яго дадому...»

*Сын Васіля БЫКАВА Сяргей быў у мінулую нядзелю ў бальніцы ля бацькі да трох гадзін дня. Васіль Уладзіміравіч усё пытаў: "Як справы? Як работа? Як сябе пачувае ўнук?"*

— Было бачна, што сам бацька пачуваў сябе вельмі дрэнна, — кажа Сяргей Васільевіч. — Размаўляў цяжка, дадавалася яшчэ і астма. Апошняя просьба яго была: "Стаміўся я тут. Адвязіце мяне дадому". Урачы сказалі, што гэта проста нерэальна.

А вечарам... Вечарам мне стала дрэнна, паліліся слёзы. А праз колькі хвілін мне патэлефанавалі і сказалі, што памёр бацька. Я гэта адчуў біялагічна яшчэ раней.

## Ва ўрадавай камісіі...

*Учора прайшло пасяджэнне ўрадавай камісіі па арганізацыі пахавання Васіля Уладзіміравіча Быкава.*

Напярэдадні ў Саюзе беларускіх пісьменнікаў было вырашана дэлегаваць у склад камісіі Сяргея Законнікава, Генадзя Бураўкіна і старшыню Саюза Алеся Пашкевіча. У камісію ўключылі толькі апошняга, якому і задаў некалькі пытанняў карэспандэнт "Народнай волі".

**— Алесь Аляксандравіч, ці было на пасяджэнні канчаткова вырашана пытанне: дазволяць улады пранесці на руках ад плошчы Перамогі і да плошчы Якуба Коласа труну з Васілём Быкавым?**

— Камісія вырашыла, што мэтазгодна было б устрымацца ад такога кроку, а канчатковае рашэнне ў такіх пытаннях павінны прымаць блізкія.

**— Але ж пазаўчора ў Саюзе пісьменнікаў сын Васіля Уладзіміравіча быў не супраць гэтага.**

— Так, не супраць...

**— Аб чым яшчэ гаварылася на пасяджэнні?**

— Вырашаліся ўсе арганізацыйныя пытанні: вайсковы каравул, забеспячэнне парадку і г.д. Зараз вядуцца планавыя рамонтныя работы ля Дома літаратара, аднак на момант пахавання яны будуць завершаны.

**— Тэрміны развітання з Васілём Уладзіміравічам не змяніліся?**

— Развітанне пройдзе ў Доме літаратара з 10.00 да 12.30, пасля чаго адбудзецца грамадзянская паніхіда, якую будзе весці старшыня ўрадавай камісіі, міністр культуры Леанід Гуляка.

**Алесь СІВЫ.**

## Последний разговор

**Семен БУКЧИН**

Сейчас я силюсь вспомнить, когда же он точно позвонил мне в последний раз. Ругаю себя, что не записал ни даты, ни самого разговора. Как всегда, казалось, что еще увидимся, поговорим... Всегдашняя наша самонадеянность, что времени еще достаточно, что успеется.

Но, в общем, все было не так давно — буквально накануне его переезда из Германии в Прагу. И был повод — он благодарил меня за пересланные ему с помощью хорошего человека мои книги, "Белорусскую трагедию" и "Польский дневник", говорил добрые слова. Теперь я понимаю, что это было прощание.

Он был суровый, сложный, закрытый, немногословный человек. Мне кажется, что таким он был всегда. Хотя люди, гораздо лучше знающие его, могут и не подтвердить этого. Я узнал о нем студентом в начале 60-х годов, когда появились повести "Журавлиный крик", "Третья ракета", сборник рассказов "Одна ночь". Его уже начинали покусывать "защитники" "настоящей правды о войне". В один из журналистских приездов в Гродно я пришел в редакцию областной газеты, где он тогда работал. И на всю жизнь осталось у меня впечатление, что встретился с лейтенантом из его ранних повестей. Худенький, белесый, челка набок. Такого встретишь в толпе — взгляд не остановится. Но что-то было в этом скромнейшем сотруднике "Гродненской правды". Какая-то внутренняя сила в его немногословности, раздумчивости, подбирании слов в разговоре.

А потом, когда появились в "Новом мире" его "Мертвым не больно", а за ними "Круглянский мост", "Обелиск", — какая поднялась свистопляска! Как орали, визжали и требовали распять его на идеологическом кресте "борцы против окопной правды"! Мало кто знает, что "патриоты", естественно по наущению, били окна в его гродненском доме. А он не жаловался, писал, работал, памятуя о словах Твардовского, сказанных ему: "Все минется, правда останется".

Когда началась перестройка, он воспрянул, поверил, повернул на публицистическую стезю вместе с Алесем Адамовичем — обличал партократов, черносотенцев, надеялся на приход демократии. Главной его болью и заботой стала демократическая, свободная Беларусь, не стыдящаяся своего языка, не сторонящаяся своей культуры. В ту пору он нередко звонил мне, в особенности после появления той или иной, как он считал, удачной моей статьи. Но был и краткий период отчуждения, когда ему показалось, что моя критика антироссийской направленности человека, которого он назвал "апостолом белорусским", зашла чересчур далеко. Все эти годы я помню, как с отчаяния кричал в телефонную трубку: "Но это же не я, а вы, которому "Новый мир" и Твардовский открыли дорогу в мир, должны сказать, что не вся русская культура заражена имперскостью и шовинизмом!" И услышал приглушенное: "Может быть, сейчас не время об этом...".

И вот читаю в его последней книге слова об ограниченности и близорукости наших национальных вождей того времени. Пусть не покажется кому-то, что я трактую эти слова как запоздалое признание "моей правды". Нет! Теперь я еще больше понимаю, какова же была его вера, его надежда на новую Беларусь. Как он не хотел повредить возможной новой Беларуси малейшим движением, понимая, сколь важно в обществе его слово. А мы все требовали, хотели, чтобы он разделял нашу правду, казавшуюся нам единственной.

А он был один, Василь Быков, и сердце его вмещало все наши правды. Только он не показывал этого. Совсем не говорун, он почти замолчал, когда над Беларусью опустилась длящаяся уже почти десятилетие ночь, беспросветность. Нет, он писал, иногда давал нелюбимые интервью. Но прежде всего это было молчание. Трагическое молчание.

Что он мог еще дать своему народу? Как мог показать свое презрение режиму? Он уехал из страны. Так поступали в годы гитлеризма большие немецкие писатели. Начался последний акт его драмы — жизнь на чужбине. Финляндия, Германия, Чехия... Пускай умолкнут завистники и шептуны по углам, пересказывающие сплетни о заграничном благополучии Быкова. Это была трагедия. В том последнем телефонном разговоре со мной накануне отъезда в Чехию он не жаловался, но сказал достаточно откровенно о тех серьезных проблемах, которые приходилось испытывать ему, старому и тяжело больному человеку. Я не стану их пересказывать, потому что всегда помню о Быкове — командире артиллерийской батареи.

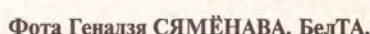
И в Праге ему — знаю это от людей, которым не могу не доверять, — пришлось нелегко. Вацлав Гавел, знающий цену Быкову, от души хотел помочь. Это был один из последних благородных поступков уходящего президента Чехии. Но Гавел уходил не в лучшей для себя атмосфере. А еще есть чиновники... А еще есть суетливые и стремящиеся извлечь свою "маленькую пользу", осевшие в Праге "друзья". Хотя были там и люди, стремившиеся по-настоящему помочь...

Но трагедия шла к своему закономерному концу. Режим знал, что делал, когда травил его. И вот итог травли — смертельная болезнь и смерть.

Я пишу эти строки в день смерти Быкова. До похорон. Я не знаю, какие речи будут говорить функционеры режима, еще недавно распинавшего на своем холуйском телевидении "пособника фашистов и сионистов". Не сомневаюсь, что будет и о "большом писателе, показавшем правду о войне" и, может быть, даже "о совести нации". Хотя последнее может быть сочтено за немалое прегрешение...

Но они должны знать о том, что знаем мы: Карпенко, Захаренко, Гончар, Красовский, Завадский... Теперь в этом ряду Быков.

Мы не забудем.



*У мінскім кінатэатры "Цэнтральны" адбыўся прагляд мастацкага кінафільма Юрыя Елхава "Анастасія Слуцкая". Галоўную ролю ў ім выканала беларуская актрыса Святлана Зелянкоўская (на здымку).*

**Фота Генадзя СЯМЁНАВА, БелТА.**

ИЗ ПОЧТЫ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

# Трансплантология: чьи-то фантазии и реальность

Уважаемый господин редактор!

Прочитав статью В.Щукина "Воруют... почку?", опубликованную в Вашей газете 4 июня 2003 года, мы не смогли оставить ее без внимания, настолько поражает неосведомленность автора в вопросах трансплантологии, а также отсутствие этики.

Если бы вышеупомянутая статья появилась в бульварном листке, который гонится за дешевым рейтингом и сенсациями, то мы не затруднили бы себя даже ее чтением. Но так как Ваша газета рассчитана на достаточно просвещенный круг читателей, считаем необходимым ответить Вам и Вашему автору, который вряд ли задумывался о последствиях. Ведь те люди, которые нуждаются в пересадке органов, отлично знают, что эта сфера медицинской деятельности в Республике Беларусь — абсолютно чиста и прозрачна, и нет нелегальных способов получить почечный или другой трансплантат. Они боятся потерять главную надежду — вернуться к нормальной, полноценной жизни, поскольку появление подобных статей может негативно сказаться на работе отделения трансплантации.

Мы не имеем морального права комментировать события, происшедшие в 20-й больнице г.Москвы. Это дело следственных органов.

Трансплантация почки является хирургическим методом лечения людей с терминальной стадией почечной недостаточности. Общепризнанно, что успешная трансплантация наилучшим образом восстанавливает качество жизни пациентов, обеспечивая их полную медицинскую и социальную реабилитацию.

Для трансплантации могут быть использованы органы как живых, генетически родственных доноров (кроме трансплантации костного мозга, где живой донор может быть не родственным), так и трупных доноров. Живым донором органов может быть только дееспособный гражданин, достигший 18-летнего возраста. Согласие живого донора должно быть обязательным, добровольным, выраженным в письменной форме и заверенным нотариально. В Республике Беларусь первая родственная трансплантация почки была успешно выполнена 21.01.2003 года (почка была пересажена от брата брату), при этом были соблюдены все необходимые юридические формальности и оповещены органы прокуратуры.

Наше законодательство не позволяет выполнять изъятие органов живых неродственных доноров за финансовое вознаграждение, практикуемое в Индии, а также у лиц, приговоренных к смертной казни, с согласия их родственников, используемое в Китае. Законодательство некоторых стран (США, Австралия) позволяет использовать парные органы живых неродственных доноров на альтруистической основе, применяя к таким донорам термин "добрые самаритяне".

Отсутствие в нашем законодательстве возможности трансплантации от неродственных живых доноров полностью оправдано, поскольку исключает возможность скрытой, нелегальной коммерциализации донорства.

Господин Щукин, безграмотно рассуждая о трансплантологии, навязывает читателям собственные домыслы и лишний раз подтверждает мнение о том, что каждый обыватель досконально разбирается в трех вещах: в футболе, раскрытии преступлений и медицине.

В статье говорится, что производятся при жизни незаконно (!) анализы на пригодность для трансплантации "у доноров, сдающих кровь, и при клиническом обследовании пациентов". Зачем? Уж не для того ли это делается, чтобы отследить затем "нужного донора", как пишет автор, и отправить с несовместимой с жизнью черепно-мозговой травмой в реанимацию, где ждут кровожадные трансплантологи?

А может, автор насмотрелся низкопробных американских боевиков?

Остановитесь, господин Щукин, вернитесь из своих фантазий в реальность. Забор крови для определения тканевой совместимости производится во время изъятия почек (лаборатория типирования работает круглосуточно и дает ответ в течение 4 часов), и заранее невозможно знать, кому из 350 находящихся в листе ожидания пациентов будет произведена операция.

Автор утверждает: "изъятый орган может находиться вне организма непродолжительное время: почка — до полутора суток, но это если изымать орган при бьющемся сердце, после его остановки "живучесть" всего 20 минут. При таком жестком лимите времени потребуются два операционных стола и две бригады хирургов".

Представляет ли господин Щукин, сколько длится операция по пересадке почки? 20 минут?

А сколько времени уходит на то, чтобы побриться? Можно ли это сопоставить с многоэтапной операцией? Откуда информация о таком "жестком лимите времени"?

Наличие любого количества операционных столов и бригад хирургов не сократит продолжительности 3—4-часовой операции.

Лимит в 30 минут после остановки сердца существует только для операции изъятия почек. Срок консервации или, как выражается автор, "живучесть" почки при любом способе изъятия (с бьющимся или остановившимся сердцем) остается тем же — 24 часа.

Далее в статье говорится, что, "в отличие от США, Канады, Японии, Великобритании, Германии и многих других стран, в которых требуется согласие донора и родных на изъятие органа, в России и Беларуси никто никого не спрашивает", и ставит точку. Автор не разъясняет, что при получении органов от трупных доноров в РБ действует юридическая система предполагаемого согласия. Органы для трансплантации могут удаляться из тела умершего, если он, будучи живым, не высказал возражений, или иные лица, близкие к нему, не заявили в соответствующее время, что он имел бы возражение против забора его органов.

Если близкие заявляют об отрицательной позиции к донорству умершего или своей, тогда забор органов производиться не будет. Таким образом, в этой системе охраняется право индивидуума отказаться от забора органов (наиболее полно и четко эта система изложена в комментариях к первому руководящему принципу Всемирной организации здравоохранения). Такая модель является наиболее прогрессивной и действует во многих странах мира (Австрия, Бельгия, Дания, Россия, Беларусь и т.д.).

Произвольное трактование фактов и неверная информация создают впечатление о том, что трансплантология у нас — это полукриминальная отрасль медицины.

В настоящее время в странах с высокоразвитым здравоохранением стал общепринятым диагноз смерти мозга. Это произошло в связи с пониманием того, что сущностью сознательной человеческой жизни является его психика, заложенная в деятельности мозга. Поэтому смерть мозга, а не прекращение сердечной деятельности, принята в качестве критерия смерти человека. При этом дыхание и кровообращение донора сохраняются при помощи технических систем жизнеобеспечения. В англоязычной литературе для такого состояния принят термин (использующийся и в медицинской документации) "труп, в котором поддерживается жизнь" (life supported cadaver).

Гарантией, не допускающей вероятность преждевременного определения смерти донора, является наличие специальных комиссий. Они состоят из врача-реаниматолога, невропатолога (нейрохирурга), судебно-медицинского эксперта, заведующего отделением реанимации и заместителя главного врача по лечебным вопросам (или ответственного дежурного врача по больнице в ночное время). Члены комиссии не заинтересованы в проведении трансплантации, никогда не являются членами трансплантационной бригады, которая обеспечивает последующее изъятие органов. Решение о наступлении смерти мозга принимают, исходя из интересов умирающего (донора), а не реципиента.

Организация трансплантологической помощи в РБ основана и осуществляется в соответствии с Конвенцией о защите прав и достоинства человека в связи с использованием достижений биологии и медицины от 1996 года, "Законом Республики Беларусь о трансплантации органов и тканей человека" от 18.02.1997 г., который утвержден президентом Республики Беларусь 04.03.1997 г., приказом №150 Минздрава Республики Беларусь "О дальнейшем развитии трансплантологической помощи населению Республики Беларусь" от 20.06.1997 г. и инструкции №140-1201 "Основные принципы отбора и ведения больных, являющихся потенциальными донорами почек для трансплантации", которая выпущена Минздравом для использования в качестве нормативного документа врачами отделений реанимации и интенсивной терапии 13.12.2002 года.

Поэтому утверждение о том, что "во имя продления жизни на этом свете одному человеку ускоряют уход на тот свет другому" является плодом воображения автора.

Мы ежедневно видим страдания пациентов, ожидающих почечный трансплантат, и помним о том, что пересадка двух почек умершего человека спасает жизнь четырех людей — двоих, получивших жизнеспособный трансплантат, и двоих, начавших лечение на освободившихся аппаратах "искусственная почка".

Официальная статистика Министерства здравоохранения РБ по этой проблеме весьма печальна. Ежегодно у нас в стране появляется около 1000 новых больных с нефункционирующими собственными почками. Только немногие из этих людей получат необходимую помощь, поскольку свободных мест в отделениях "искусственной почки" нет, хотя все аппараты работают в 2—3 смены без выходных.

О какой "завесе молчания" вокруг темы донорства идет речь? Информация о работе отделения трансплантации почек, как и любого другого отделения, в полном объеме регулярно представляется в соответствующие органы здравоохранения. Частное лицо может свободно получить любую статистическую информацию, в том числе и о количестве согласий на изъятие почек. Но если господина Щукина интересуют данные о конкретных людях, то он их не получит ни в одном медицинском учреждении. Надеемся, ему известно понятие врачебной тайны.

Операции по пересадке почки и донорские органы в Республике Беларусь для граждан нашей страны бесплатны. Государство бесплатно обеспечивает больных дорогостоящими лекарствами, необходимыми для профилактики отторжения трансплантатов. Ведь наши пациенты являются инвалидами I или II групп и по состоянию здоровья не работают.

Нам ничего не известно о торговле в Республике Беларусь органами и живыми донорами. Может быть, автор статьи раскроет источник своей осведомленности в этом вопросе? Так что, боимся, придется Вас разочаровать, "отлаженный бизнес" не более чем миф.

Поделитесь с читателями фактами, а не пересказом статей из "Комсомольской правды" и сюжетов Российского телевидения. А может, Вам писать по материалам "Очень страшной газеты"? Чем не источник информации?

Надеемся, что когда господин Щукин будет писать следующую статью, не касающуюся его профессиональных знаний, то обратится за советом к специалистам.

**Сотрудники Республиканского центра нефрологии и пересадки почек:**

**Валерий ПИЛОТОВИЧ, профессор, доктор медицинских наук;**
**Леонид ТКАЧЁВ.**

**Врачи:**
**Владимир ПОТОП;**
**Олег КАЛАЧИК, кандидат медицинских наук;**
**Валерий СКАКУН.**

ПУЛЬС

## Выхад «Предпринимательской газеты» прыпынены на тры месяцы

23 чэрвеня рэдакцыя "Предпринимательской газеты" (УП "Марат") атрымала па пошце два дакументы: другое па ліку папярэджанне Міністэрства інфармацыі і загад аб прыпыненні выхаду газеты на тры месяцы. Аб гэтым паведаміла прэс-служба Грамадскага аб'яднання "Беларуская асацыяцыя журналістаў".

У паведамленні БАЖ нагадваецца, што папярэджанне рэдакцыя газеты атрымала за матэрыял пад загалоўкам "Узаконенный беспредел" (№17 за 9-16 чэрвеня г.г.), прысвечаны звальненню дырэктара Паліграфічнага рэспубліканскага унітарнага прадпрыемства "Чырвоная зорка" Уладзіміра Целеша.

19 чэрвеня намеснік міністра інфармацыі С.Нічыпаровіч падпісаў загад №109 аб прыпыненні выхаду "Предпринимательской газеты" тэрмінам на тры месяцы "ў сувязі з парушэннем рэдакцыяй... заканадаўства аб друку, якое выявілася ў апублікаванні... непраўдзівых звестак".

Намеснік генеральнага дырэктара УП "Марат" Любоў Вашкевіч заявіла прэс-службе БАЖ, што рэдакцыя будзе абскарджваць вынесенае папярэджанне і загад намесніка міністра.

**Вячаслаў БУДКЕВІЧ.**

## Усім загадана касіць

Адміністрацыя Шаркоўшчынскага раёна, занепакоеная нізкімі тэмпамі нарыхтоўкі сена, якога па стане на 23 чэрвеня назапашана ў дзесяць разоў менш, чым прадугледжана гадавым планавым заданнем, вырашыла прыбегнуць да выпрабаванага ў нядаўнім мінулым адміністрацыйна-каманднага метаду.

Усім прадпрыемствам і арганізацыям райцэнтра загадана забяспечыць нарыхтоўку на няўдобіцах, у ярах, па ўскрайках лесу не менш за адну тону сена на кожнага працуючага ў калектыве мужчыну. Так, цэнтральная раённая бальніца павінна накасіць 26 тон, рэдакцыя раённай газеты — каля 10, аўташкола — 5 тон і г.д.

**Максім АРХІПАЎ.**

## Новы руднік у Салігорску

Новае, пятае па ліку горназдабываючае прадпрыемства вытворчага аб'яднання "Беларуськалій", якое будуецца ў пасёлку Красная Слабада Салігорскага раёна, выдасць першыя тоны сільвініту на два гады раней устаноўленага тэрміну, у ліпені 2009 года замест планавага 2011.

У гэтым упэўнены выканаўца абавязкаў галоўнага інжынера новага аб'екта Алег Шаўцоў. Абгрунтоўваючы па просьбе БелаПАН свой прагноз, ён прывёў наступныя аргументы. Канструктарам удалося знайсці некалькі арыгінальных рашэнняў, якія дазволяць амаль на год скараціць тэрміны праектавання рудніка. За кошт адначасовага вядзення падземных і наземных будаўнічых работ чакаецца такі ж выйгрыш па часе.

Акрамя таго, сумяшчэнне праходкі ствалоў і выпрацовак калялствольных двароў з будаўніцтвам наземных камунікацый, як сцвярджаюць спецыялісты, абяцае значную эканомію сродкаў і больш высокую якасць работ.

**Ларыса НАСАНОВІЧ.**

SOS!

## Продлите мне жизнь...

Здравствуйте, уважаемый редактор!

Пишет вам Вакульчик София Константиновна.

Я больна. Мне 45 лет. Очень хочется жить. Но для лечения рака нужны дорогие химиопрепараты, а у нас нет денег. Стоят они 680.000 рублей. Может, Вы могли б напечатать мое письмо и кто-нибудь смог бы помочь мне приобрести лекарства.

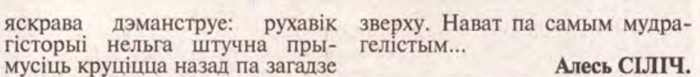
Умоляю — помогите! Продлите мне жизнь хотя бы на месяц. Я уже прошла 10 курсов химиотерапии. Это — ужасно тяжело. Но жить хочется.

**София Константиновна ВАКУЛЬЧИК, жительница д.Мыто Лидского района.**

ШТРЫХ

## Рухавік гісторыі круцяць самі пасажыры

*Цікава рэагуюць на апошнія змены ў насценным друку сталічнай "падземкі" некаторыя яе пасажыры. "Народная воля" паведамляла пра новыя жоўценькія схемы станцый, якія развесіла амаль ва ўсіх вагонах метро кампанія "Velcom". На іх замест звычнай назвы "Плошча Незалежнасці" красуецца надпіс "Плошча Леніна". Я ўжо два разы бачыў, як на схемах нехта закрэсліў ручкай камуністычную назву і ўзнавіў: "Плошча Незалежнасці".*



Відаць, не хочуць найбольш нецярплівыя члены грамадства чакаць, пакуль начальнік унітарнага прадпрыемства "Мінскі метрапалітэн" Мікалай Андрэеў сядзе за сучасныя падручнікі гісторыі альбо праштудзіруе "Чорную кнігу камунізму" Стэфана Куртуа, дзе падрабязна апісаны злачынствы камуністычнага рэжыму, у тым ліку ў Расіі, пад кіраўніцтвам Уладзіміра Леніна.

Мусіць, не хочуць такія пасажыры спадзявацца і на мудрасць кіраўніцтва самой кампаніі "Velcom", якое, праводзячы рэкламную акцыю, не задумалася аб тым, як успрымуць яе большменш адукаваныя кліенты.

Не маю планаў, шчыра кажучы, апраўдваць гэтае, па сваёй сутнасці, дробнае хуліганства ў метро. Але і не асуджаю яго. Калі ўзгадваць тую ж гісторыю, менавіта з рознага кшталту дробных "хуліганстваў" як схаванай формы грамадзянскага пратэсту пачыналася падзенне таталітарных рэжымаў у Чэхіі і Польшчы, Літве і Румыніі.

Ды і наогул, сусветны вопыт яскрава дэманструе: рухавік гісторыі нельга штучна прымусіць круціцца назад па загадзе зверху. Нават па самым мудрагелістым...

**Алесь СІЛІЧ.**

## Туманны Альбіён у тумане

Брытанскі ўрад ў мэтах узмацнення жорсткасці іміграцыйнага заканадаўства сваёй краіны стварылі спецыяльны спіс з 16 краін-"няўдачнікаў", якія, як сцвярджае канал "Бі-бі-сі", *"выклікаюць асаблівую заклапочанасць у брытанскай паліцыі"*. Поўнасцю спіс выглядае наступным чынам: Албанія, **Беларусь,** Бераг Слановай Косці, Бірма, Бурундзі, Гамбія, Ліберыя, Македонія, Малдова, Непал, Палесцінская аўтаномія, Руанда, Сенегал, Сьера-Леоне, Судан і В'етнам. Цудоўнае суседства, нічога не скажаш!

Беларусам цяпер будзе патрэбна віза не толькі для таго, каб завітаць на тэрыторыю Туманнага Альбіёна, а таксама і для таго, каб зрабіць перасадку ў любым з брытанскіх аэрапортаў. Новыя правілы ўступаюць у сілу ў суботу, 28 чэрвеня.

Намеснік міністра ўнутраных спраў Вялікабрытаніі Беверлі Х'юз так пракаменціраваў гэтае рашэнне: *"Мы маем намер зрабіць усё магчымае для ўзмацнення аховы брытанскіх межаў. Зараз многія з тых, каму не была выдадзена брытанская віза, проста набываюць квіток у іншую краіну з перасадкай ў Вялікабрытаніі, а потым, нібы накіроўваючыся да месца перасадкі, падыходзяць да супрацоўнікаў паліцыі і патрабуюць прадаставіць ім палітычнае сховішча"*.

У амбасадзе Вялікабрытаніі ў Беларусі тым не менш падкрэсліваюць, што ўвядзенне транзітных віз "не будзе перашкодай для наведвання краіны для тых, хто мае да гэтага законныя падставы".

**Наталля ГАК.**

ЛІСТ У ГАЗЕТУ

## Я мару пра маленькі Ліцэй з вялікай душой



Мабыць, я яшчэ недастаткова дарослая, каб зразумець, чым кіруюцца людзі, якія ўслых разважаюць пра маральнае выхаванне і адукацыю моладзі і адначасова руйнуюць адну з самых лепшых навучальных устаноў Беларусі — Нацыянальны дзяржаўны гуманітарны ліцэй імя Якуба Коласа.

Ці быў у іх самы любімы настаўнік і самы важны ў жыцці ўрок? Ці ведаюць яны, як можна любіць настаўнікаў і іх урокі і як усё гэта можна абараняць? І ці стварылі яны штосьці годнае, што так лёгка разбураюць Ліцэй, за які ўжо больш як 10 год ідзе барацьба. Было шмат спробаў прыпыніць дзейнасць амаль што апошняй цалкам беларускамоўнай навучальнай установы. У 1997-м мы ўсё лета стаялі ў пікетах — і абаранілі Ліцэй. Змагаемся і зараз. Аднак з кожным днём надзеі застаецца ўсё меней. Бо з новай дырэктаркай, што толькі пачала вучыць беларускую мову і якой чужая наша аўра і ідэалы, Ліцэй страціць сваё сапраўднае аблічча.

Ліцэй — гэта не будынак. Ліцэй — гэта непаўторная атмасфера, што стваралася гадамі: вечарыны, арганізаваныя ліцэістамі і настаўнікамі, ліцэйскі тэатр, што вядомы нават па-за межамі Беларусі і іншае. Гэта і літаратурныя сустрэчы з вядомымі пісьменнікамі і перакладчыкамі, гэта чытанне вершаў у гонар Янкі Купалы і Якуба Коласа, Максіма Багдановіча і іншых. Гэта і перамогі на рэспубліканскіх алімпіядах штогод. Гэта і настаўнікі, якія валодаюць некалькімі замежнымі мовамі, пішуць падручнікі і кнігі, выкладаюць у еўрапейскіх універсітэтах, узнагароджаны прэзідэнцкімі прэміямі. Большасць з іх працуе не дзеля грошай, а таму, што яны адданыя сваёй справе і адчуваюць еднасць і адказнасць за будучыню ліцэістаў і проста за Ліцэй. У Ліцэй прыязджаюць амбасадары ЗША, Італіі, Францыі і іншых краін.

Не магу ўявіць, што тут можа не падабацца.

Адсюль выходзіць новае пакаленне беларусаў, у якога няма часу паліць у брудных пад'ездах і якое больш прынцыповае да таго, што адбываецца вакол. Таму мы змагаемся, каб кожны ўбачыў, што тут творыцца несправядлівасць, пра якую хочацца крычаць, каб усе пачулі.

У мяне была дзіўная мара: адкрыць школу дзе-небудзь у Афрыцы, але, калі становішся дарослым, рамантычныя настроі знікаюць, пачынаеш азірацца навокал. Мабыць, калі я стану больш моцнай, то паспрабую абараніць Ліцэй назаўсёды. І ўпэўнена, што я буду не адна — са мной будуць ліцэісты і, магчыма, нават іншыя людзі, што не абыякавыя да будучыні Беларусі.

**Яўгенія СІДАРЧУК, выпускніца ліцэя.**
**Фота IREX/ProMedia.**

ОСТРЫЙ ВЗГЛЯД

# Третий сектор зачищают перед третьим сроком?

**Сергей ПУЛЬША**



А мы-то думали — ну зачем это власти зачищают негосударственный сектор? Почему без особых церемоний косяком ликвидируются общественные организации и приостанавливаются газеты? Зачем властям контролируемые профсоюзы? Теперь все стало ясно. Вопрос только — когда?

Примечательно, что активная зачистка сектора негосударственных организаций коснулась прежде всего республиканских структур и влиятельных региональных НГО — ресурсных центров, на которые опираются более мелкие организации. *На днях ликвидировано гомельское общественное объединение "Гражданские инициативы"*. По решению Верховного суда ликвидирован также Молодежный христианско-социальный союз, имевший несчастье проявить себя во время президентской кампании 2001 года. Все еще под судами ресурсные центры "Ратуша" в Гродно и "Варута" в Барановичах.

Одновременно пошло давление на независимую прессу. Такого напора она еще не знала. В самые кратчайшие сроки Министерство информации в мае вынесло несколько предупреждений старейшему негосударственному изданию страны — "Белорусской деловой газете", ее приложению "БДГ. Для служебного пользования" и политико-сатирическому изданию "Навінкі". После вынесения предупреждений Министерство информации по закону о СМИ имеет право приостановить выход газеты на три месяца. Этим правом оно немедленно воспользовалось.

"Белорусская деловая газета" пыталась оспорить свои предупреждения. Ничего не вышло — и первое, и второе предупреждения Высший хозяйственный суд оставил в силе. Все попытки "БДГ" так или иначе дойти до читателя пресекаются в первую очередь правоохранительными органами. Откуда-то сверху строго велено: не пущать!

Действия властей многие аналитики сразу расценили, как подготовку к важной политической кампании. Еще до *знаменитого совещания по единому рублю* политолог **Валерий Карбалевич** говорил ***"Белорусским новостям"***, что эта кампания будет обязательно. *"Мнения о том, что власть готовится к какой-то кампании, уже высказывались неоднократно в общественных кругах лидерами политических партий, экспертами... Это сомнения ни у кого не вызывает. Причем об этом сигнализирует ситуация не только в НГО и СМИ, а еще и в профсоюзном движении. Тенденция проявляется и в том, что Управление делами президента подгребает под себя наиболее выгодные отрасли бизнеса. То есть концентрируются людские и материальные ресурсы. Что это будет за кампания? Это может быть референдум по Конституционному акту Союзного государства. Беларусь устроит плебисцит независимо от России и включит вопрос о третьем сроке президентства. Для власти важен именно третий срок, а не Конституционный акт. И даже парламентские выборы для нее не так важны"*, — сказал Валерий Карбалевич.

И оказался абсолютно прав. 18 июня на громком совещании по единой валюте Александр Лукашенко *фактически огласил программу продления президентских полномочий*. Он заявил, что на референдуме граждане могут расширить круг лиц, которым будет предоставлено право баллотироваться на эту высокую государственную должность, разрешив занимать ее более двух сроков. Поскольку кроме Лукашенко президентов в Беларуси еще не было, то это "разрешение" касается только его самого.

Стать президентом можно только через всенародные открытые выборы — об этом Лукашенко тоже сказал. Таким образом, в стране будут две масштабные политические кампании — сначала референдум, потом выборы.

Эти электоральные мероприятия, по логике властей, должны пройти в минимальные сроки. Во-первых, как отмечал тот же Валерий Карбалевич, президенту Беларуси лучше провести эти кампании до президентских выборов в России — то есть пока Москве приходится закрывать глаза на фокусы Минска, чтобы разыгрывать интеграционную карту. Во-вторых, в декабре 2003 года заканчивается мандат миссии ОБСЕ в Минске — переговоры по возобновлению этого мандата займут какое-то время, и это удобный период: европейские наблюдатели как бы отключены. В-третьих, на референдум и выборы нужны деньги, источники которых потихоньку иссякают. Возьмет Москва в свои руки денежно-кредитную политику — пиши пропало, у них лишнего рубля не выпросишь!

Соответственно подготовка к плебисциту и выборам должна идти быстро. И зачистку третьего сектора вполне можно считать не просто ударом по гражданскому обществу, но и прелюдией к референдуму. Особенно учитывая то, что ОБСЕ и БДИПЧ определятся с наблюдением только после объявления референдума, а в этом третьем секторе уже сидят наблюдатели, подготовленные еще в 2001 году. О независимой прессе и говорить не приходится: ну мешает она, мешает элегантным победам!

Лидер Объединенной гражданской партии **Анатолий Лебедько** предполагает, что после зачистки третьего сектора придет очередь политических партий. *"Политические партии — достаточно сложная цель для такой охоты. Поэтому ожидать каких-то действий в их отношении можно ближе к осени. Вероятно, масштабной зачистки политических партий не будет. Выберут одну-две покрупнее и устроят публичную экзекуцию — чтобы был урок остальным. Этого достаточно"*, — сказал он.

И, добавим, это вполне укладывается в нужные властям для политических кампаний временные рамки. Если референдум предполагается, например, в ноябре-декабре.

И никто не мешает включить в его бюллетень вопрос о досрочных выборах под каким угодно предлогом...

*("Белорусские новости".)*

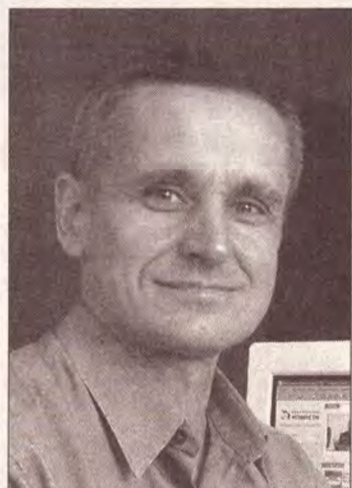
# У бульбы и сала разные векторы,

## или Почему даже украинцы говорят: «Бедные белорусы!»

*Беларусь и Украина могут выйти на миллиард долларов во взаимной торговле. В этом году товарооборот увеличился уже на треть. Так заявил Александр Лукашенко, принимая 17 июня украинского премьера Виктора Януковича. Этот магический миллиард может, конечно, впечатлить обывателя: какие темпы, какой прорыв! Но аналитик возьмет статистику прошлых лет — и скажет: да не прорыв это, а завал.*

**Александр КЛАСКОВСКИЙ**

Дело в том, что были цифры и покруче. В период с 1995 по 1998 год наш товарооборот с южной соседкой стабильно превышал этот самый миллиард, а пик пришелся на 1997 год — 1 млрд. 392,9 млн. в пересчете на презренную валюту дяди Сэма. Это потом все посыпалось, в том числе за прошлый год съехали от 723,9 до 562,3 млн. То есть почти на ту же треть, о прибавке которой победно докладываем сейчас.



И нынешний визит украинского гостя, увы, не развязал запутанных узлов двусторонних экономических отношений. В самой больной проблеме — украинского долга, который висит почти десять лет, — похоже, и вовсе решили не ковыряться, дабы не портить друг другу аппетит. В Минске Янукович подписал с белорусским коллегой Геннадием Новицким лишь один, прямо скажем, не эпохальный документ — протокол о внесении дополнения в межправительственное соглашение о военно-техническом сотрудничестве от 16 декабря 1994 года (!).

Почему же так деградировали двусторонние связи, когда действительно есть чем торговать ко взаимной выгоде? И не только торговать. Украинцы, например, не прочь создать у себя совместные предприятия по выпуску недорогой и надежной белорусской техники вроде трудяг-тракторов "Беларус". Да мало ли проектов могут провернуть на общую пользу две соседние постсоветские страны! Но — зависают, зависают благие намерения, как плохая компьютерная программа!

**"Когда белорусские власти сделали ставку на интеграцию с Россией, а также отказались от полноценного диалога со странами Запада, то тем самым лишились и свободы маневра в развитии отношений с Украиной,** — считает белорусский эксперт, кандидат исторических наук **Александр Тихомиров. — Попытки же вовлечь Украину в союз Беларуси и России оказались безрезультатными. Тем временем инициативу в налаживании "особых отношений" с Киевом взяла на себя Москва. Кремль убедился в бесперспективности подключения Украины к "союзу двух" и стал выстраивать отношения с ней на новой основе. В частности, речь идет о создании Организации региональной интеграции, иначе говоря — "четверки" в составе России, Украины, Беларуси и Казахстана".**

На встрече с украинским премьером о перспективах ОРИ с неожиданным оптимизмом заговорил вдруг Александр Лукашенко. Если ранее он демонстрировал скорее скепсис (аналитики намекали на ревность к Путину, отобравшему-де инициативу интеграции), то теперь стал подчеркивать свою роль в новом замысле. Мол, созданием "четверки" **"мы предприняли попытку прорыва в рамках СНГ, чтобы показать пример в плане создания единого экономического пространства".**

Вот так! Практически один к одному воспроизведено то, что некогда с пафосом говорилось о "союзе двух". Но сегодня, по мнению белорусского экономиста, руководителя аналитического центра "Стратегия" **Леонида Заико,** интеграционный проект "двойки" зашел в тупик. Так что официальный Минск просто вынужден переориентироваться. "Четверка" действительно может дать больше, нежели неработающее **"коромысло Минск—Москва",** говорит Леонид Заико. При этом он подчеркивает, что многое будет зависеть от воли белорусской верхушки к реформам, без чего единое экономическое пространство "четверки" немыслимо. **"Это вызов элитам, и я, естественно, не берусь судить, как тут поведет себя руководство нашей страны",** — заявил эксперт в беседе с автором этих строк.

По мнению другого известного эксперта — политолога **Валерия Карбалевича,** некий прорыв в рамках ОРИ, о котором заговорил вдруг белорусский официальный лидер, маловероятен. Валерий Карбалевич исходит из того, что создание "четверки" — это прежде всего политический проект Кремля. Российскому руководству накануне двух избирательных кампаний важно создать впечатление некоего "собирания земель" на постсоветском пространстве. При этом эксперт предполагает, что Путин неспроста решил приехать в июле в Минск на заседание Высшего госсовета Союзного государства. Недавняя сдача "зайчика" явно подготовила почву для резкого продвижения Москвы в плане ее ползучей экономической (а вслед и политической) экспансии на белорусском направлении.

Если циклопический российский пылесос через шланг общей валюты действительно всосет суверенную Беларусь, то, как вы понимаете, все прекраснодушные рассуждения минских стратегов о перспективах "четверки" вмиг станут неактуальными. Беларусь вычтут, и останется "тройка", потому как Северо-Западный край в расчет не идет.

Но не будем о грустном. Вернемся к отношениям пока суверенной Беларуси с южной соседкой. **"В перспективе характер взаимоотношений нашей страны с Украиной будет определяться тем, насколько успешно будет идти процесс вступления обоих государств в ВТО и развития связей с Европейским Союзом",** — считает эксперт Александр Тихомиров. Тут, однако, вспоминается одно из любимых выражений белорусского официального лидера — о том, что в Европе нас никто не ждет. И вы знаете, в каком-то смысле это действительно так. Например, в свежем докладе Европейского политического центра о перспективах отношений ЕС с новыми соседями прямо сказано: **"Сложно представить беспроблемную реализацию любых новых соглашений, пока при власти в Украине находится Леонид Кучма и Александр Лукашенко в Беларуси".**

Вот так обидели сразу обоих. Поставили на одну доску. Что не совсем верно хотя бы потому, что Кучма уже заявил: на третий срок он не претендует. И вообще Украина куда сильнее ориентирована на Европу. Даже в НАТО, как вы знаете, собралась. Белорусов же вожди призывают давать отпор проискам "коварного монстра" и готовиться к щедрому дождю российских рублей. Мол, держите порох сухим, а карман шире.

В этой связи любопытно мнение Андерса Ослунда, авторитетнейшего шведского экономиста, которого называют архитектором экономических реформ в России, Украине и Кыргызстане. Вот что он говорит о Беларуси: **"В экономике там полная стагнация. Официально идет сильный рост, хотя никто не верит в эти цифры... Я был в Беларуси и в Украине совсем недавно — невооруженным взглядом видно, что люди в Украине живут лучше, чем в Беларуси. Украинцы даже говорят: "Бедные белорусы". А народ никакая статистика обмануть не может".**

Действительно, какая там Европа! У Минска, завязшего в прежней исторической эпохе, как видим, не получается тесного партнерства даже с близким Киевом. Слишком уж разошлись у братьев-славян ориентиры — и политические, и экономические. Короче, у бульбы и сала сегодня разные векторы.

*("Белорусские новости".)*

**ЛЮБОПЫТНО**

## Япония начала продавать квадратные арбузы

Как известно, в Японии начали выращивать арбузы правильной кубической формы. И вот настал момент, когда диковинку решено отправлять как на внутренний рынок, так и на внешний.

Первыми счастливыми покупателями среди иностранцев станут канадцы и жители китайского Гонконга.

Производством кубических арбузов занимается сельхозкооператив Дзэнцудзи в префектуре Кагава. По сообщению агентства Киодо Цусин, первая партия из 700 таких арбузов была выращена в стеклянных ящиках размером 19 на 19 см, за счет чего и была достигнута кубическая форма. Благодаря этому арбузы легче стало упаковывать, и к тому же можно не беспокоиться, что они скатятся со стола.

Однако, как утверждают создатели чудо-ягодок, они созданы только для выставочных целей и пока не пригодны в пищу. Да и стоят они около 100 долларов за штуку.

## В картофель добавят белка, в рыбу—железа

*В Индии в течение полугода может начаться коммерческое выращивание генетически модифицированного картофеля. Такой картофель будет содержать питательные вещества, которых недостает в пище бедных слоев населения.*

В генетически модифицированном картофеле будет на треть больше белков. При его создании использовались гены богатого белками растения амарант. Как объявила глава департамента биотехнологии при правительстве Индии Манджу Шарма, такой картофель будет бесплатно выдаваться на обед в государственных школах. С помощью генной инженерии власти надеются решить проблему недоедания миллионов индийских детей.

Обогащение пищи уже является стандартным приемом во многих странах. В Соединенных Штатах, например, в муку добавляют фолиевую кислоту, недостаток которой может привести к необратимым изменениям у младенцев. Глобальный альянс за улучшение питания сейчас начинает четыре проекта по обогащению пищи — в ЮАР, Марокко, Китае и Вьетнаме. Вскоре предполагается включить в этот проект и другие страны. Среди намеченных видов обогащенной пищи — рыба и соевый соус с добавлением железа, а также мука, масло и молоко с добавлением витаминов и минералов.

## Специальные сигары для женщин

В Кельне состоялась презентация нового сорта сигар.

Как было заявлено, это первые сигары, созданные женщиной специально для женщин. Церемония была выдержанна в колониальном стиле. Автор новой сигарной марки прибыла в карете под зажигательные латиноамериканские ритмы. В остальном же презентация прошла вполне традиционно.

Изюминка сигар, получивших название "Ла Баронесса", в ароматизаторе — табачный лист выпаривают в пальмовом мёде. Это якобы плод многолетних исследований. Больше о составе новых сигар почти ничего неизвестно. Изготавливают их в Гондурасе и продают через Интернет по цене 30 евро за 6 штук — немалая цена для никому неизвестной марки. Для сравнения — стоимость сигар высокого класса сделанных в Доминиканской Республике колеблется в пределах от 5 до 10 долларов за штуку.

## 10 тысяч километров на газонокосилке

В Соединенных Штатах завершилось путешествие человека, который три с половиной месяца провел за баранкой машины для стрижки травы, сообщает телекомпания НТВ.

В середине марта Брэд Хаудер выехал из Сан-Франциско и, объехав полстраны, финишировал в Нью-Йорке. Путешественник не случайно выбрал для своей поездки газонокосилку — он собирал пожертвования для работ по улучшению экологической обстановки в США.

За 79 дней ему удалось набрать 150 тысяч долларов. Однако газонокосильщик немного разочарован. Четыре года назад он уже предпринимал подобное путешествие и с суммой 200 тысяч долларов попал в Книгу рекордов Гиннесса.

## Хотите туфли за полтора миллиона доларов?

В одном из универмагов Токио выставлены на всеобщее обозрение туфли, считающиеся самыми дорогими туфлями в мире. Женские туфли красного цвета инкрустированы 690 рубинами и оцениваются примерно в полтора миллиона долларов. Они изготовлены по мотивам фильма 1939 года "Волшебник из страны Оз". Изначально туфли предназначались для неназываемой голливудской актрисы, которая планировала появиться в них на минувшей церемонии вручения премии "Оскар".

**ДАЙДЖЕСТ**

## Срок следствия по делу об убийстве Старовойтовой продлен на полгода



Как сообщила пресс-служба ФСБ по Санкт-Петербургу и Ленинградской области, одновременно продлены и сроки содержания под стражей шестерых человек, арестованных в рамках расследования данного уголовного дела. Депутат Государственной думы Галина Старовойтова была убита 20 ноября 1998 года в подъезде своего дома на набережной канала Грибоедова. По факту ее гибели прокуратура Санкт-Петербурга возбудила уголовное дело по статье 277 Уголовного кодекса ("Посягательство на жизнь государственного или общественного деятеля"), которое находится в производстве ФСБ по Санкт-Петербургу. В оперативно-следственную группу входят сотрудники петербургского и центрального аппаратов ФСБ, МВД, прокуратуры. В ходе расследования уголовного дела об убийстве Галины Старовойтовой допрошено более 1000 человек.

## Лучший в Китае борец с наркотиками занимался перевозкой героина

Знаменитый в Китае борец с наркотиками, получивший национальную премию как лучший полицейский в 2000 году, Чжу Кунь оказался сам перевозчиком героина. Как сообщило китайское национальное информационное агентство Xinhua, в ноябре прошлого года сотрудники подразделения полиции по борьбе с правонарушениями на железнодорожном транспорте задержали в провинции Куньмин двух перевозчиков героина, которые сознались, что работают на Чжу. В январе бывший "национальный герой" Китая был арестован, в настоящее время ведется расследование.

## Суд над Майком Тайсоном состоится 24 июля

Суд над бывшим мировым чемпионом по боксу в супертяжелом весе Майком Тайсоном по обвинению в организации драки в отеле "Мариотт" назначен на 24 июля. Об этом заявил представитель прокуратуры Бруклина. Тайсону предъявлено обвинение в нападении на двух человек и нарушении общественного порядка.

В 1991 году Тайсон был приговорен к трем годам тюремного заключения за изнасилование участницы конкурса красоты. Однако он отверг все обвинения и обвинил ее во лжи. В прошлом месяце он заявил в телевизионном интервью, что так зол на девушку, что готов изнасиловать ее снова.

## Инки изобрели двоичный код за 500 лет до компьютера

Узелковые носители информации "кипу", которыми инки пользовались вместо письменности, являются аналогом современного двоичного кода. К такому выводу пришел гарвардский исследователь древней южноамериканской цивилизации Гари Эртон. По утверждению Эртона, узелки на шнурках, завязанные инками, представляют собой 7-битный двоичный код и могут передавать до 1500 отдельных знаков.

Продолжая поиски твердого доказательства своей теории, профессор Эртон надеется в ближайшее время найти южноамериканский "камень Розетты" — повествование на "кипу", более 400 лет назад переведенную на испанский язык.

## Королева Нидерландов оказалась в 10 раз беднее, чем считал журнал Forbes

Королевская семья Нидерландов утверждает, что ее состояние в 10 раз меньше, чем было указано журналом Forbes в рейтинге самых богатых монархов. В ежегодно составляемом Forbes списке самых богатых "королей, королев и диктаторов", опубликованном в марте 2003 года, состояние Оранских-Нассау оценивалось в 2,5 миллиарда долларов, что ставило правящий дом Нидерландов примерно на 3-ю строчку списка — после принца княжества Лихтенштейн, но перед бывшим президентом Ирака Саддамом Хусейном.

Однако 92-летний отец Беатрикс II — князь Бернард — обратился к составителю списка самых богатых монархов Луизе Кролл с требованием уменьшить указанную сумму в 10 раз. В редакцию журнала был отправлен детальный отчет об имуществе Оранских-Нассау, согласно которому, они владеют всего 250 миллионами долларов.

## Швейцария заморозила банковские счета президента Либерии

Швейцарские власти издали постановление всем банкам страны о заморозке счетов президента Либерии Чарльза Тейлора и его помощников. Такое решение было принято по запросу Международного военного трибунала. Как сообщила пресс-служба Министерства юстиции Швейцарии, министерство выдало ордера на арест счетов лиц, названных военным трибуналом в Сьерра-Леоне. Президент Либерии занимает в списке одно из первых мест. Трибунал обвиняет его в преступлениях против человечности и военных преступлениях во время гражданской войны.

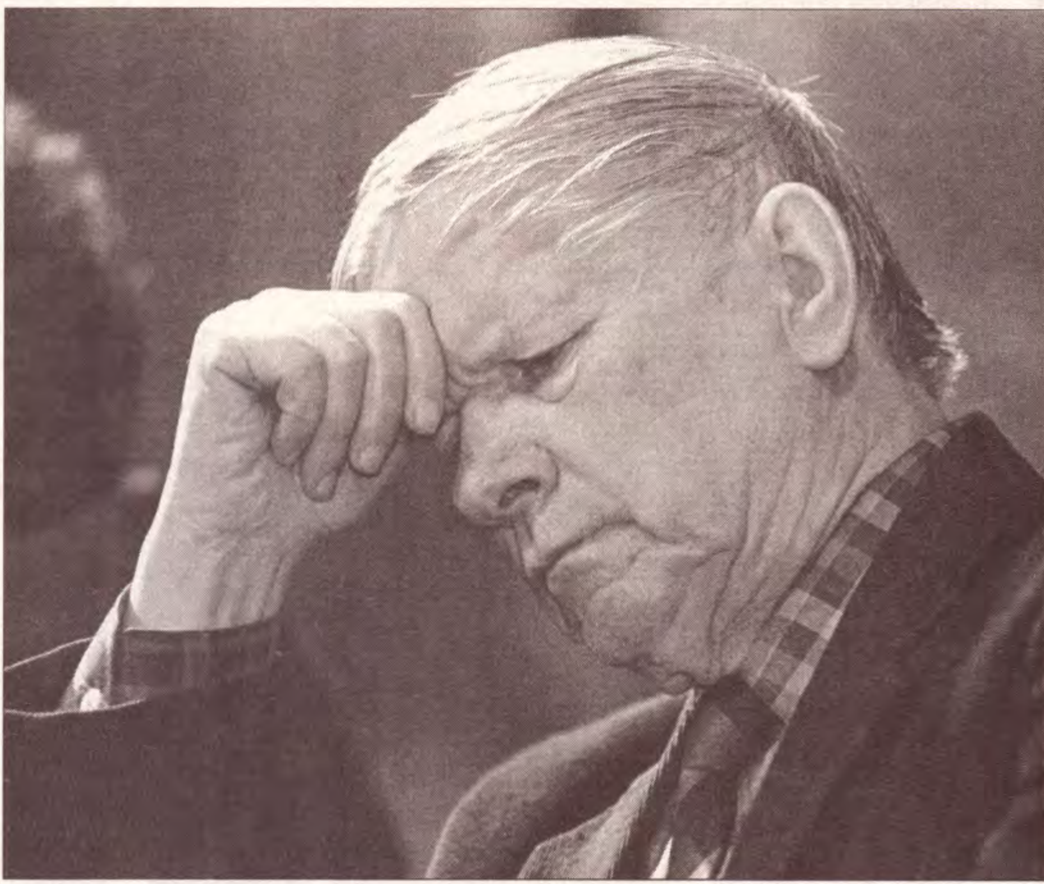
## Загорелся при взлете...




Самолет американской авиакомпании Delta Air Lines загорелся во время взлета в аэропорту Тампы, штат Флорида, США. Как сообщили представители пожарного департамента штата, во время взлета в одном из двигателей авиалайнера Boeing 757 произошло возгорание. Пилотам удалось вовремя принять меры и произвести аварийное торможение. 170 пассажиров, находившихся на борту самолета, были экстренно эвакуированы, однако 12 из них при аварийном торможении получили незначительные травмы.

**Васіль БЫКАЎ**

# Шлях да свабоды



Свабода — найбольшая маральна-фізычная каштоўнасць, дадзеная кожнай жывой істоце фактам яе нараджэньня. Усё жывое і карыстаецца тою каштоўнасьцю, наколькі гэта магчыма ў складаным, заблытаным сьвеце арганічнага існаваньня. Апроч хіба чалавека, якому мала прыроджанай свабоды. Каб у поўнай меры спазнаць і адчуць яе неабходнасьць, яму наканавана прайсьці праз хітрасьплецены лябірынт жыцьця, а то і застацца ў адным зь яго тупікоў. І там прызвычаіцца, змарнець, страціць прыроджаны дар свабоды, адаптавацца дзеля элементарнае мэты біялагічнага існаваньня. Зрабіцца часткай натоўпу, грамадзтва, электарату — такім, як усе.

Але як быць асобе, калі яна выпадае з масы да сябе падобных, калі яна — творца, што дзеіць паводле ўнутраных імпульсаў самавыяўленьня? Як ёй пераадолець тую брутальную залежнасьць ад соцыюму, які нязьменна нівэлюе яе Богам дадзены дар? Ці, можа, ня трэба нічога пераадольваць, а падладзіцца, прыстасавацца, каб дамагчыся бесканфліктнага існаваньня? Дзесяткамі год у нашых вушах гучала нявольніцкая максіма: "Жить в обществе и быть свободным от общества нельзя". Сапраўды нельга, не дадуць, не дазволяць. Тыя, ад каго гэта залежыць, натхняюцца не зманлівай ідэяй чалавечай свабоды, а рэальнай патрэбай прыгнёту і сілы. І праўда, яны валодаюць немалой сілай, бо яны — заўжды гурт.

Мабыць, сапраўды, каб выжыць, варта згуртавацца, што робяць шмат якія істоты ў жывой прыродзе. Асабліва калі гурт мае ідэю — малаважна якую, добрую ці благую. Часам ідэяй робіцца інстынкт нацыі ці клясы, ці якога гурта, і тады сьвет апынаецца перад імпэрскай, пралетарскай, нацысцкай ідэяй, якія заўжды каштуюць крыві. Апантаныя, так званыя папулісцкія ідэі каштуюць вялікай крыві і рэдка зьдзяйсьняюцца. Нават і сьвятая сярод іх ідэя свабоды.

Але ці дужа якая ідэя патрэбна творцу, калі ягоная душа ўжо захоплена ідэяй іншага кшталту — ідэяй праўды і прыгажосьці? Іншаму там месца няма, і ён — індывідуаліст. Усё значнае ў мастацтве спрадвеку ствараецца на грунце індывідуалізму. Спробы заарганізаванай мастацкай творчасьці (тым болей літаратурнай) заўсёды зазнавалі фіяска. Творцы — аднаасобнікі, яны твораць штучны тавар. Творчы альянс двух, нават калі кожны зь іх геній, неверагодны. Толькі паасобку. Нават калі яны аднадумцы, аднаверцы, належаць да адной партыі. Калектыўны элемэнт у мастацтве мае несумненна дэструктыўны характар.

Праўда, наш час асаблівы — крывадушны і жорсткі, а што да мастацтва — разбуральны па сваёй сутнасьці, толькі мы яшчэ ня надта ўцямілі тое. Мабыць, цяпер у першую чаргу трэба клапаціцца не пра росквіт, а пра выжываньне і захаваньне таго лепшага з нацыянальнай і сусьветнай культуры, што гэтак брутальна бурыцца ўладай і часам. Пэўна, зрабіць тое лепей агулам. Але ці можна не разумець, што і бурыць таксама выгадна агулам — усё адразу. Так дзешавей для ўладаў, якія звыклі ўладарыць ня толькі над целамі, але і над душамі людзей. З тае мэтай у нядаўнім мінулым яны стварылі партыю, калгасы, гулаг, каб заграбсьці ўсіх адразу. І сагналі творцаў у "творчыя" саюзы, дзе ўзялі іх у "творчы" палон. Тое яны найбольш рабілі рукамі саміх жа творцаў зь ліку найбольш спрытных калябарантаў. Паводле прынцыпу колішняга самаабслугоўваньня: самі пішаце, самі сябе і саджайце.

Нашая літаратура быццам бы пакрысе выкараскваецца з таго інтэлектуальнага гулагу, зь якога яшчэ належыць выбрацца нацыі. Свабода рабочых і сялянаў патрабуе, як кажуць, шмат валютных інвестыцыяў, якіх у дзяржавы няма. Літаратуры ж не надта патрэбны інвестыцыі, але ёй патрэбна — свабода. Аднак інтэлектуальная свабода каштуе яшчэ даражэй, чым свабода на карыстаньне зямлёй. Зрэшты, што да Беларусі, дык вынік аднолькавы — ні сяляне ня маюць зямлі, ні пісьменнікі ня маюць свабоды. Хоць бы свабоды на родную мову. Нават на мяккі знак, каб ня корчыць язык у роце ад ненатуральнага, барбарскага вымаўленьня. Сапраўды, мова, паводле Генрыха Бёля, ёсць апошняе апірышча свабоды.

Усё тое — неперамажная сіла н я в о л і, зь якой нацыя звыклася, параднілася, ад якой адступаць рызыкова. Як павінны ставіцца да таго творцы? Томас Венцлова, напрыклад, піша, што найвялікшы патрыятызм у тым, каб ваяваць з комплексамі сваёй нацыі. Гэта сказана ў дачыненьні да не самай закамплексаванай нацыі, але тое праўда і, мабыць, адносіцца да ўсіх нацыяў без выключэння.

Можна зразумець нашых калегаў, расейскіх дэмакратаў, якія нядаўна перажылі тое, што і мы, і цяпер памкнуліся да зманлівай, труднадасяжнай свабоды. Паяднаўшыся зь беларусамі, яны маюць намер набыць дадатковы шанец на шляху да яе, кіруючыся ўсё той жа лёгікай — гуртам зручней. Але старая чэшская прымаўка кажа: не запускай млын, калі не маеш моцы яго спыніць. Ці маюць моц нашы расейскія калегі годна распарадзіцца хоць бы ўласнай свабодай? Ці ня болей рэальнай для іх і для нас застаецца рызыка страціць усё? Дзе гарантыя таго, што іхняя свабода дасягнута цалкам і назаўжды? Надта тое сумніўна ў краіне, дзе не спыняюцца ганебныя войны, усюды ліецца кроў, нішчыцца свабода слова, а галоўнай дзяржаўнай ідэяй робіцца ўсё той жа нацыянал-імпэрыялізм.

У нас і ўласнага няшчасьця хоць адбаўляй. Рушыцца эканоміка, народ даведзены да галечы, гвалтам нішчацца нацыянальная культура і мова. Вельмі падобна, што дапамагчы нам ня можа ніхто — так глыбока завязьлі мы ў багне хлусьні і тыраніі, што ад нас адвярнуўся ўвесь белы сьвет. І ўсё ж нам, як тым з э к а м, дужа непажадана трапіць з адной камары ў тукую ж іншую, асабліва калі перапынак паміж допытамі апынуўся такі кароткі.

Мабыць, кожнаму свой шлях да свабоды наканавана прайсьці асобна. Усё ж індывідуалізм і ў гэткім абліччы — ня самы горшы кірунак да яе. Можа, не найлепшы, але і не найгоршы, — у аснове кожнай калектыўнай свабоды ляжыць свабода індывідуальная. Што да мяне, дык пэўне мой лёгас пэсымістычны, хаця мая душа прагне аптымізму. Як некалі пісала вялікая Лэся Украінка: "Без надії такі сподоваюсь"...

*Сакавік 2002 г. Франкфурт-М.*

*(Апошні раздзел з апошняй прыжыццёвай кнігі Васіля Быкава "Доўгая дарога дадому".)*

**Фота IREX/ProMedia.**

# Защитим аятоллу и любимого руководителя Ким Чен Ира!

*Небольшая победоносная война Соединенных Штатов против Ирака, похоже, не заставила белорусское руководство изменить свою точку зрения на ситуацию в мире. Теперь Минск ввязывается в новую перепалку с дядей Сэмом — уже по поводу Ирана и Северной Кореи. А подоплека та же — нелюбовь к Америке с ее навязчивой идеей демократии.*

**Андрей ФЕДОРОВ***

Готовность дать отпор проискам заокеанских агрессоров, как вы помните, была наглядно продемонстрирована во время недавнего посещения Александром Лукашенко 115-й ракетно-зенитной бригады. Тогда, 4 июня, он сделал ряд примечательных заявлений. При этом помимо темы *предполагаемого переноса американских военных баз на территорию Польши* был затронут и вопрос потенциального продолжения борьбы США с элементами так называемой "оси зла". Речь шла о возможных акциях Соединенных Штатов против Ирана и Северной Кореи.

Отвечая на вопрос относительно вероятности переноса на эти страны иракского сценария, белорусский лидер заявил, что *"Иран и особенно КНДР — это не Ирак. Далеко не Ирак. Иран — страна богатая. И еще неизвестно, что там есть у Ирана из оружия. Конечно же, больше, чем в Ираке, и более современное. Ну а КНДР — это ядерная страна. Поэтому сценарий тут трудно прописывать".* И посоветовал "кому-то", явно подразумевая Соединенные Штаты, "остыть, привести свой разум в соответствие с реалиями и успокоиться". В несколько завуалированной форме *были также высказаны упреки в адрес России за объятия с американским президентом в Санкт-Петербурге.*

Разумеется, тезис "Руки прочь от Ирана и КНДР!" был немедленно подхвачен государственными средствами массовой информации. И вот уже некий эксперт в интервью развивает мысль, резко критикуя США за их нынешнюю стратегию в отношении Тегерана. Одновременно порицается и Россия за ее якобы соглашательскую позицию, что выражается в свертывании в Иране ядерной программы. А протесты иранских студентов против засилья аятолл трактуются, конечно же, как происки американских наймитов (схема знакомая: примерно так же изображается и белорусская оппозиция).

Минск рискует опять наступить на пропагандистские грабли. Помните, как А.Лукашенко во время прямой линии в марте высказался в том плане, что американцам нападение на Ирак просто так с рук не сойдет, поскольку там *"8 миллионов мужиков, фанатично преданных Саддаму и своей земле, имеют стрелковое оружие".* На этом основании было предсказано, что "наземная операция — это гибель тысяч и тысяч американских и британских военнослужащих. Это будет потрясением — и в США, и в Великобритании". Теперь можно оценить точность прогноза. Как бы не вышло ошибки и в отношении Ирана с КНДР!

Безусловно, ошибиться может каждый, как ошиблись, скажем, в той же иракской ситуации профессионалы — представители российского генералитета. Однако даже при самой сильной неприязни, испытываемой к какому-либо государству, руководителю страны едва ли стоит выражать ее столь демонстративно. Особенно если это государство, нравится нам это или нет, является единственным бесспорным мировым лидером. Все-таки политика должна строиться не на эмоциях, а на реалиях. А они таковы, что сколотить достаточно сильный антиамериканский блок Беларуси вряд ли удастся. А вот издержки могут оказаться вполне ощутимыми. При этом вовсе не имеется в виду наказание маленькой, но гордой страны посредством вооруженной агрессии против нее или других видов силового давления. При желании Соединенные Штаты могут найти иные способы ущемить белорусские интересы, особенно если Россия будет продолжать курс на сближение с Западом. Поэтому, кстати, и в отношении нее логично было бы проявлять сдержанность в замечаниях.

Понятно, что добровольно взятая на себя США роль "мирового полицейского" может не нравиться, тем более что отношения с Вашингтоном у белорусских властей как-то не складываются. Можно называть такого новоявленного стража порядка самозванцем и обвинять в незаконном присвоении полномочий. Но, во-первых, главные "хулиганы" стремятся навредить в первую очередь именно ему. В этой ситуации превентивные удары выглядят по крайней мере объяснимыми, хотя, к сожалению, при этом бывают издержки. Во-вторых, что делать, если ООН в сегодняшнем состоянии не имеет эффективных механизмов воздействия на режимы типа саддамовского и организации типа "Аль-Кайеды"?

Обидно, конечно, что все изгои почему-то оказываются друзьями Беларуси, но это уже проблема собственного выбора официального Минска.

** Автор: Андрей ФЕДОРОВ — эксперт Международного института политических исследований.*

АСОБА

# У чароўным палоне рамансa

На канцэртах салісткі Белдзяржфілармоніі **Ніны Цішко** заўсёды аншлагі. Сталічная публіка добра ведае гэтую незвычайную спявачку. Аксамітнаму мецца-сапрана Ніны Цішко падуладна ўсё — і оперныя арыі, і рамансы, і эстрадныя п'есы, і дзіцячыя творы.

Ніна Цішко заўсёдыператварае свае выступленні ў сапраўдныя святы для публікі, бо ніколі не падзяляе канцэрты на "прэстыжныя" і "непрэстыжныя", гэтаксама як слухачоў — на "шэраговых" і "элітарных". Яна з аднолькавай павагай ставіцца да кожнага, таму і мае адданых паклоннікаў, якія стараюцца не прапускаць яе выступленняў, тым больш, калі тыя адбываюцца на філарманічнай сцэне. Так было і на гэты раз. Нядаўна Ніна Цішко ладзіла сольны канцэрт у Зале камернай музыкі, што ў касцёле на Залатой горцы. У той вечар у яе выкананні гучалі старадаўнія рамансы.

Апошнім часам гэты жанр асабліва вабіць спявачку. Прычым яна стараецца выконваць не толькі найбольш папулярныя творы, але і тыя, што зусім невядомыя шырокай публіцы. Некаторыя з іх ёй нават давялося здымаць па слыху са старых грамафонных кружэлак. Увогуле ж старадаўні раманс — жанр вельмі каварны. І мела рацыю вядучая канцэрта музыказнаўца Вольга Савіцкая, калі гаварыла пра "падманлівую прастату" рускага рамансa. На самай справе ён патрабуе ад выканаўцы і пеўчага майстэрства, і пачуцця меры, густу. Тут важна не скаціцца да надрыву, не перайсці вельмі тонкую мяжу, якая раздзяляе высокі градус эмацыянальнага накалу ад фальшывага пафасу. І толькі нямногія спевакі пераадольваюць складанасці, якія ўтойвае ў сабе "падманлівая прастата" рамансa. Ніна Цішко — з кагорты менавіта такіх спевакоў. Яе выкананне вызначаецца дзівосным спалучэннем акадэмічных спеваў і артыстызму: кожны праспяваны ёю раманс — танчэзны мініспектакль, у якім яна нібы пражывае свае жыцці.

... Публіка доўга не адпускала Ніну Цішко са сцэны. Яна шмат спявала на біс, а слухачы віталі яе стоячы. Аднак пасля канцэрта, калі апусцела зала, Ніна Міхайлаўна раптоўна засумавала, уздыхнуўшы: *"Ну вось, усё скончылася. Неяк пуста на душы..."*

Шчырае прызнанне творчай асобы, якая не ўяўляе свайго існавання без штодзённай напружанай працы. Але я ўпэўнена, што "канікулы" ў Ніны Цішко будуць нядоўгія. Планаў на новы сезон у яе — процьма. А таму часу на сум не застанецца.

*Заўсёды элегантная Ніна Цішко.*

**Вольга БРЫЛОН.**

ЛЮБОПЫТНО

## Старые автомобильные номера приносят бешеные деньги

Прибыль от продажи с аукционов необычных автомобильных номеров в Дубае (ОАЭ) приближается к 80 миллионам долларов. Об этом заявил директор департамента дубайской дорожной полиции местной газете "Халидж Таймс".

Первый подобный аукцион был проведен в июне 2001 года и принес его создателям сразу более 4 миллионов долларов. Покупатель спецномера получает специальный сертификат и может его продать, обменять или перевесить знаки на новый автомобиль.

Особым спросом пользуются номера с повторяющимися цифрами, с годом рождения, номером мобильного телефона. Но рекордно высокую сумму — 340 тысяч долларов — заплатил за номер "10" богатый предприниматель на втором аукционе.

Наследный принц эмирата шейх Мухаммед Аль Мактум выложил за номер со своей любимой цифрой "7" чуть меньше. Богатая предпринимательница приобрела 70 номеров, которые раздаривает в качестве подарков.

Удачный опыт дубайских "гаишников" собирается использовать и дорожная полиция другого эмирата — Рас-эль-Хаймы. Деньги нужны им для... самофинансирования. Об этом сообщает РИА "Новости".

## Памела Андерсон будит по утрам своих соотечественников

Американская актриса Памела Андерсон теперь по утрам будит своих соотечественников. Любой житель США сможет просыпаться под ее голос, если подпишется на услугу специальной службы "Пробуждение со знаменитостью" за 8 долларов в месяц.

На музыкальном будильнике записано семь вариантов обращений. Самое популярное из них: "Привет, это Памела вместо твоего будильника. Я люблю животных, они такие милые и с ними весело играть. А с тобой весело играть? Ну-ка встань на лапы и принеси мне мои тапочки".

Памела Андерсон стала первой знаменитостью, согласившейся подписать подобный контракт. По словам разработчиков услуги, сейчас ведутся переговоры еще с несколькими звездами.

## Жена-«бракодел» предпочла утопиться

Каирская пресса сообщила о трагедии в одной рядовой египетской семье. Молодая жительница пригорода столицы утопилась из-за страха получить развод или погибнуть от рук собственного мужа.

Этот поступок не был вызван послеродовой депрессией. Выйдя замуж за отца шестерых дочерей, 27-летняя жительница предместья Каира была строго предупреждена, что обязана родить сына. В ином случае супруг пообещал убить ее или развестись.

Поэтому, когда родилась вторая дочь, женщина не стала ждать выполнения угрозы, а просто пошла и утопилась в близлежащем ирригационном канале.

Египтянин, о котором идет речь, был женат трижды. И разводился каждый раз, когда очередная жена рожала вторую девочку.

## Самому везучему человеку опять крупно повезло

Одному из самых везучих людей на планете хорвату Фране Селаку в очередной раз привалило счастье.

За свою 74-летнюю жизнь он вышел живым и невредимым из семи крупных катастроф — падал с самолета, тонул в ледяной реке, попадал в дорожные аварии.

И вот теперь, решив впервые сыграть в лотерею, Фране Селак сорвал джек-пот — миллион долларов. На выигранные деньги хорват решил купить дом, автомобиль и быстроходный катер. После этого он намерен в пятый раз жениться.

По его словам, с четырьмя предыдущими браками ему не повезло.

## В Торонто могут запретить кидаться карликами

Главное развлечение канадского городка Виндзор — кидание карлика на максимальное расстояние — под угрозой ликвидации. Депутат парламента Онтарио Сандра Партателло, увидев однажды это соревнование, сильно возмутилась и представила парламенту свой законопроект по запрещению подобного развлечения для взрослых.

Суть игры в следующем: в основе соревнования — карлик, которого местные силачи бросают как можно дальше. Для этого на полу расстилают упругие матрасы, а маленького человека обвязывают мягкими подушками. На настоящий момент рекорд — карлик улетел более чем на два метра.

Что интересно, главный участник и звезда развлечения — 20-летний карлик Трайпод, рост которого не превышает 140 сантиметров, заявляет, что очень любит эту игру и готов, чтобы его бросали не менее 20 раз за игру.

Пока соревнования продолжаются, инициатива Сандра Партателло еще не прошла. В противном случае каждый желающий кинуть карлика будет оштрафован на 5 тысяч долларов и отправится на полгода в тюрьму.

## В США научились превращать ураганы и смерчи в гель

Специалисты природоохранного общества Флориды заявили, что им удалось разработать порошок, с помощью которого можно разгонять грозовые облака. В состав "диногеля", так называется это вещество, входит специальный абсорбент, превращающий воду в облаках в гелеподобную субстанцию, которая постепенно опускается в океан.

По заявлению ученых, первые испытания прошли успешно: самолет распылил порошок в небе над Палм-Бич, где предсказывали смерч. В результате несколько дней там сохранялась солнечная погода.

## Максім Мірны перамагае на Уімблдоне

Распачаўся неафіцыйны тэнісны чэмпіянат свету — Уімблдонскі турнір. Адбыліся матчы першага круга.

Беларускі тэнісіст Максім Мірны перамог амерыканца Спэйдзі ў трох сетах — 6:2, 6:2, 6:4.

А вось у спаборніцтвах жанчын наша суайчынніца Таццяна Пучак уступіла чэшскай тэнісістцы Беданавай — 3:6, 6:4, 4:6.

Нагадаем, што некалькі гадоў таму беларус Уладзімір Ваўчкоў дайшоў да паўфінала Уімблдонскага турніру, дзе прайграў вядомаму амерыканскаму тэнісісту Піту Сампрасу. Як будзе складвацца лёс беларусаў на Уімблдоне-2003 — пакажа час.

**Віталь ГАРБУЗАЎ.**
**Фота IREX/ProMedia.**



## Браты Макоўскія вяртаюцца на беларускую зямлю

Нечаканай навіной стала з'яўленне на роднай зямлі братоў Макоўскіх, футбалістаў, якія калісьці гулялі за мінскае "Дынама". Справа ў тым, што галоўны трэнер сталічных "дынамаўцаў" Анатоль Байдачны палічыў патрэбным узяць хлопцаў пад сваё крыло. Тым больш, што ні ў Мішы, ні ў Валодзі футбольныя справы, мякка кажучы, не клеяцца. Браты-блізняты апошнім часам трэніраваліся з камандай другога дывізіёна — украінскім ЦСКА.

Анатоль Мікалаевіч удыхнуў надзею ў расчараваных хлопцаў.

**Вольга РАМАНЮК.**



# 25
чэрвеня

СЕРАДА
Усх. 4.39 Зах. 21.46
Даўж. дня 17.07
Апошняя квадра
21 чэрвеня

## Закончилась подписка... Но только не на «Народную волю»!

Если домашние заботы или служебная командировка отвлекли Вас настолько, что Вы забыли подписаться на "Народную волю", — не отчаивайтесь.

У Вас появилась уникальная возможность **оформлять подписку на любимую газету в любое время**, даже если официальная подписная кампания уже закончилась. Постоянные наши читатели уже знают (см. номера "Народной воли" за 13 и 18 июня), что редакция внедрила в Минске и Барановичах новую форму подписки — в редакции и на дому у подписчика через общественных почтальонов. Теперь этот перечень пополнился городом Горки. В ближайшее время, надеемся, география расширится.

Это очень удобно для Вас. Во-первых, значительно дешевле. Во-вторых, Вы сможете получать свежие новости вечером, накануне дня выхода газеты. И в-третьих, работа общественного почтальона может стать дополнительным заработком при неполной занятости для пенсионеров, студентов или даже целых семей.

По вопросам оформления подписки и сотрудничества звоните по телефонам:
**в Минске — 206-66-09, 206-68-71;**
**в Барановичах — (8-0163) 41-24-61, 45-54-80;**
**в Горках (Могилевской области) — (8-02233) 2-35-24.**

**Вы — с «Народной волей», «Народная воля» — с Вами!**

# «Здесь покоится коза...»

Шаноўная рэдакцыя!

Піша ваш пастаянны чытач з Пружан.

Уразіла мяне свежая незвычайная магіла недалёка ад лясной дарогі да лецішча ў Дзяржынскім раёне. Падышоў і прачытаў надпіс "Здесь покоится коза Елизавета Павловна 11 лет от роду. Давала 4,5 литра молока".

У наступны раз узяў фотаапарат і зрабіў здымак, які высылаю вам. Калі ён зацікавіць, то змясціце яго ў газеце.

А ўразіла мяне тое, што ў наш цяжкі час, калі многія абыякава адносяцца да сваіх бацькоў і нядбаюць пра іх магілы, ёсць людзі, якія моцна любяць сваіх меншых братоў і пасля іх смерці.

Бетоннае надмагілле аблажана светлай пліткай, дошчачка з надпісам трымаецца на металічных рожках, падобных да казіных. Кладуць сасновыя шышачкі, часам кветкі. Да магілкі вядзе падмеценая дарожка...

Лічу, што дачнік, які паставіў гэты помнік, здольны толькі на добрыя справы на карысць людзей.

Можа, не ўсё так яшчэ і кепска, калі ў нас знаходзяцца такія людзі.

**Яўген ГАЛЯКЕВІЧ.**
*г.Пружаны.*

## 28 чэрвеня ў Мінску адкрываецца парк забаў «Дрымлэнд»

28 чэрвеня ў 12 гадзін у Мінску, на вуліцы Арлоўская, насупраць выставачнага цэнтра "Белэкспа" па праспекце Машэрава, адкрыецца першая чарга парку забаў "Дрымлэнд" — электрамеханічныя атракцыёны.

У парку пачнуць работу два дзіцячых, 4 дарослых экстрэмальных і адзін сямейны (горка вышынёй 12 метраў са шклопалатна) атракцыён вытворчасці італьянскай фірмы "Preston" і расійскай кампаніі "Санкт-Пецярбург".

**Лавінія АРЭШКА.**

## Воранаўская міліцыя затрымала канакрадаў

**Злачынная група з 3 асобаў на працягу года займалася крадзяжамі коней у Воранаўскім раёне. Скрадзеную жывёлу зламыснікі перапраўлялі ў Літву і там рэалізоўвалі яе.**

"Калі злодзей працягвае красці, дык раней ці пазней ён трапляе ў нашы рукі", — гаворыць Генадзь Корсак, старшы оперупаўнаважаны Воранаўскага РАУС.

Адзін са злачынцаў затрыманы ў Воранаве, другі — у Літве. Пакуль што не ўстаноўлена месца знаходжання трэцяга ўдзельніка групоўкі. Крадзеную жывёлу пацярпелым міліцыя вярнуць не здолела. "Справа ў тым, што ў Літве коні, як кажуць, пайшлі на каўбасы", — сказаў Генадзь Корсак.

**Андрэй АДЛЯНІЦКІ.**

# Жыве старадаўні парк!

Толькі сёлета, пасля шматлікіх і працяглых узгадненняў, Міністэрства культуры Рэспублікі Беларусь унесла ў пералік аб'ектаў, узятых пад дзяржаўную ахову, унікальны гісторыка-культурны помнік — Бачэйкаўскі палацава-паркавы ансамбль у Бешанковіцкім раёне. Сціплыя вынікі гэтага рашэння можна было ўбачыць на мінулым тыдні, калі ў Бачэйкаве адбылося афіцыйнае адкрыццё парку пасля ягонага аднаўлення.

Маёнтак Бачэйкава здавён быў уласнасцю дынастыі слынных прадстаўнікоў беларускай шляхты — князёў Цэханавецкіх, якія мелі тут раскошны палац, пабудаваны італьянскім архітэктарам. У 1641 годзе побач з палацам з'явілася аранжарэя, а напрыканцы XVIII стагоддзя паблізу ад палаца, на беразе рэчкі Улы, быў разбіты рэгулярны парк у англійскім стылі.

Пасля Кастрычніцкага перавароту 1917 года княжацкая сядзіба ў Бачэйкаве была разрабавана, палац з часам ператварыўся ў руіны, а парк прыйшоў у поўнае занядбанне.

Пытанне аб рэстаўрацыі палацава-паркавага ансамбля ў Бачэйкаве ставілася неаднаразова, але ў дзяржавы на гэта не знаходзілася сродкаў, а звяртацца па дапамогу да замежных нашчадкаў роду Цэханавецкіх лічылася ідэалагічна няправільным.

У 1994 годзе міжнародны фонд Сораса "Адкрытае грамадства", які ў гэты час меў сваё аддзяленне ў Беларусі і нават прадстаўніцтва ў Віцебску, выдзеліў цэлы шэраг шчодрых грашовых грантаў на аднаўленне Бачэйкаўскага гісторыка-культурнага комплексу. На сродкі Фонду Сораса ў Бачэйкаве былі праведзены буйныя культурныя акцыі: міжнародныя пленэры памяці Макевіча і Хруцкага, іншыя цікавыя і карысныя мерапрыемствы. З дапамогай Фонду Сораса быў ужо заказаны і зроблены праект рэканструкцыі сядзібы Цэханавецкіх з палацам і паркам. Давесці справу да канца не даў прэзідэнт А.Лукашэнка, які ў 1997 годзе абвінаваціў Сораса ў нейкіх фінансавых парушэннях і загадаў выдварыць Фонд з Беларусі. І толькі сёлета за справы па аднаўленні парку ўзялося Міністэрства культуры, якое выдзеліла на гэта каля 100 мільёнаў рублёў. Спрошчаны праект рэканструкцыі сядзібы даручылі мясцоваму прадпрыемству меліярацыйных сістэм, якое зрабіла ўсё, што змагло. У старадаўнім парку ажыццёўлены шэраг касметычных работ: ачышчаны ад смецця і бруду два вадаёмы, з парку вывезена ламачча, убраны сухія, старыя ды хворыя дрэвы. У парку пракладзены дарожкі, уздоўж якіх пасаджана 200 дрэў, пабудаваны лаўкі, арэлі і альтанка.

Цэнтральная частка сядзібы, відаць, яшчэ доўга застанецца некранутай, у чаканні рэстаўрацыі. Былы палац уяўляе сабой руіны, сярод якіх бачны падмурак некалі раскошнага будынку.

Калі б шэсць год таму спадару Сорасу не загадалі пакінуць нашу краіну, мы б сёння мелі і адбудаваны палац, і максімальна адноўлены парк вакол яго.

Дарэчы, за гуманітарнай дзейнасцю Фонду Сораса на Віцебшчыне зацікаўлена сачыў і падтрымліваў яе адзіны жывы нашчадак роду князёў Цэханавецкіх — Анджэй, які ў мінулым быў паслом Польшчы ў розных краінах, а цяпер жыве ў Лондане. Немалады ўжо князь Цэханавецкі раз-пораз дасылае лісты знаёмым на радзіму сваіх прашчураў.

Калі б палацава-паркавы ансамбль у Бачэйкаве быў адноўлены раней і ў больш поўным аб'ёме, не выключана, што Анджэй Цэханавецкі падзяліўся б з бачэйкаўскім помнікам сваёй спадчынай — калекцыяй старадаўняга жывапісу і багацейшай бібліятэкай па гісторыі Беларусі.

Безумоўна, сёння старадаўні парк у Бачэйкаве выглядае значна лепш, чым, скажам, дзесяць год таму. Але сапраўднае адраджэнне аднаго з прыгажэйшых куткоў Беларусі яшчэ, будзем спадзявацца, наперадзе.

**Сяргей БУТКЕВІЧ.**

## Среда, 25 июня

### БТ

**06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.00** Новости.
**06.10, 07.10** Доброе утро, Беларусь!
**08.10 "Агентство НЛС".** Сериал (Россия).
**09.10** "Пси-фактор". Научно-фантастический сериал (США-Канада).
**10.05** Телевизионный Дом кино. "К 30-летию белорусской анимации". Часть 2-я.
**10.35** Здоровье. Тележурнал.
**11.00** Соло для дебютанта. Александр Андриенко (актер).
**11.15 "Королева сердец".** Сериал (Колумбия — Венесуэла).
**12.15, 14.15** Добрый день, Беларусь!
**13.05 "Государственная граница".** Сериал. Фильм 6-й **"За порогом Победы".** ("Беларусьфильм"). 2-я серия.
**14.45** "Москва — Минск".
**15.15 "Нежный возраст".** Молодежный сериал (Международный Французский Канал).
**15.45** "Последний лепесток" Мультфильм.
**16.10** "Руины стреляют..." Военный сериал ("Беларусьфильм").
**17.15** "Пси-фактор". Научно-фантастический сериал (США-Канада).
**18.15 "Агентство НЛС".** Сериал (Россия).
**19.05** Мелодрама **"Репетитор"** ("Беларусьфильм").
**20.45** Колыбельная.
**21.00** Панорама. Информационный канал.
**21.45** Новости региона.
**21.55 "Королева сердец".** Сериал (Колумбия-Венесуэла).
**22.50** Зона X.
**23.15** Ночной эфир.

### ОНТ — 1 ГОД

**08.00, 09.00, 18.00, 20.30, 23.30** Наши новости.
**08.05** ОНТ представляет: Благотворительный концерт ко Дню защиты детей.
**09.05** Продолжение благотворительного концерта.
**09.45** Сказочный боевик **"Принцесса Мононоке".** Япония.
**11.50** Худ.фильм **"Игрушка".** Франция.
**13.25** Комедия **"Эйс Вентура: детектив по розыску домашних животных".** США.
**14.50 "Эйс Вентура: зов природы",** США.
**16.25** Док.фильм "Птицы", Франция.
**18.10** Комедия **"Переключая каналы".** США.
**20.00** Время.
**21.00** Ток-шоу "Выбор". Спецвыпуск. "ОНТ — один год!".
**21.45** Криминальная мелодрама **"Именинница".** США.
**23.45** ОНТ представляет: Концерт "Поп-улет!" с участием Кирилла Слуки, групп "Нейро Дюбель" и "Леприконсы".

### РОССИЯ

**07.45** Телесериал **"Театральный блюз".**
**08.45** Детектив **"Марш Турецкого. Опасно для жизни".** 2-я серия.
**09.40, 18.50** Вести. Дежурная часть.
**10.00, 19.00, 22.00** Вести.
**17.50 "Комиссар Рекс".** Телесериал (Австрия-Германия).
**19.30** Местное время. Вести-Москва.
**19.50** "Спокойной ночи, малыши!".
**19.55** Телесериал **"Театральный блюз".**
**21.00** Детектив **"Марш Турецкого. Синдикат киллеров".** 1-я серия.
**22.20** "Бал выпускников". Прямая трансляция.

### КУЛЬТУРА

**16.35** "Планеты". Док.сериал (Великобритания). 5-я серия. "Звезда".
**17.30, 23.00** Новости культуры.
**17.50** "Порядок слов". Книжные новости.
**17.55** "Отечество и судьбы". Беляевы.
**18.25** "Война священная". Док.сериал. Фильм 4-й. "Новороссийск".
**18.55** "Вокзал мечты". Авторская программа Ю.Башмета.
**19.35** "Энди Пенди". Мультсериал (Великобритания).
**19.40 "Полковник Редль".** Худ.фильм (Венгрия).
**22.00** "Апокриф". Ток-шоу Виктора Ерофеева.
**22.40** "Фаэтон — сын солнца". Мультфильм для взрослых.
**23.25** "Ночной полет". Ведущий Андрей Максимов.

### НТВ

**09.00** "Сегодня утром".
**09.30** Погода на завтра.
**09.35** Док.драма "Преступление и наказание".
**10.05** "Если завтра война?". Фильм Алексея Поборцева.
**11.00** "Сегодня" с Кириллом Поздняковым.
**14.35** "Любовные травмы". Ток-шоу "Принцип домино".
**16.00** "Сегодня" с Кириллом Поздняковым.
**16.30** Сериал **"Скорая помощь".**
**17.25** "Чистосердечное признание".
**18.00** "Сегодня" с Татьяной Митковой.
**18.35** Сериал **"Улицы разбитых фонарей. Лекарство от скуки".**
**19.50** Остросюжетный сериал **"Дальнобойщики. Последняя игра",** 14 серия.
**21.00** "Страна и мир". Главные события дня.
**21.30** Модный сериал **"Секс в большом городе".**
**22.15** Сериал **"Улицы разбитых фонарей".**

### СТВ+RenTV

**06.30 "Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры".** Телесериал.
**06.55, 15.25** "Флинт — детектив во времени". Мультсериал.
**07.20** "Минщина. Люди, события, факты".
**07.30, 13.30, 16.00, 19.30, 22.25** "24 часа".
**07.50** "СТВ-спорт".
**08.00** "Завтрак с Инной Афанасьевой".
**08.05** "Минск и минчане".
**08.10** "Технология".
**08.20** Иронический детектив **"Двойное убийство в баре, или Четыре листа фанеры".** Украина.
**09.55** "Добро пожаловаться".
**10.05** Проект "Отражение": "Воры в законе" Док.фильм.
**10.50** "Автопанорама".
**11.05** "Закон и криминал".
**11.25** "Безумный мир". Док.фильм.
**12.00 "Вино любви".** Теленовелла.
**12.55 "Капитан Правда".** Комедийный сериал.
**13.50 "Нина".** Телесериал.
**14.45** Мультфильм.
**15.00** "Человек-паук". Мультсериал.
**16.20** Кинороман **"Вечный зов",** 17-я серия.
**17.55** "Минщина. Люди, события, факты".
**18.05** "Планета людей".
**18.20** "Просто мама". Док.фильм цикла "Общий дом".
**18.35** "Нина". Телесериал.
**19.55** "СТВ-спорт".
**20.10** "Турпоход".
**20.20** Детский экран. "Добрый вечер, малыш".
**20.30** "Автопанорама".
**20.45** Комедия **"Мокасины Маниту".** Германия.
**22.45** "Технология".
**22.55** "Новости СНГ".
**23.10** Проект "Отражение": "Воры в законе" Док.фильм.
**23.55** Приключенческий фильм **"Отважные капитаны".** США.

### 8-Й КАНАЛ

**17.30** "Бюргер" представляет "Мультпарад".
**17.50** Телемагазин.
**18.00** "Фильмы 50-х". Худ.фильм **"Накануне".**
**19.30** Сериал "Семья для двоих".
**20.00** Программа "Без протокола".
**20.40** К-видео "Топ-8".
**20.45** "Вечарніца".
**21.00** Европа сегодня.
**21.30** Драма **"Мирка".**

### ТВ ЦЕНТР

**05.00** Информационно-развлекательный канал "Настроение".
**07.50** Газетный дождь.
**08.00** Смотрите на канале.
**08.05 "Разлученные".** Телесериал (Мексика).
**08.55** "Московские перекрестки" с Олегом Табаковым.
**09.25** "Белая халатность". Специальный репортаж.
**09.40** Телемагазин.
**10.00, 13.00, 17.00, 21.00** События. Время московское.
**10.15** Телеканал "Дата".
**11.15** Отдел "Х".
**11.45** Песочные часы.
**12.10** Петровка, 38.
**12.30** Деловая Москва.
**13.15 "Инспектор Деррик".** Криминальный телесериал (Германия).
**14.30** Очевидное — невероятное.
**15.00** Регионы: прямая речь.
**15.30** Обыкновенные истории.
**16.00 "На страже порядка".** Телесериал (Франция).
**17.15** Ольга Остроумова в программе "Приглашает Борис Ноткин".
**18.00 "Загадочная женщина".** Телесериал (Венесуэла).
**18.50** Пять минут деловой Москвы.
**19.00 "Сексуальное чудовище".** Худ.фильм (Великобритания — Испания).
**20.45** "Залив терпения". Специальный репортаж.
**21.40** Наша версия. Под грифом "Секретно".
**22.20** Времечко.
**22.50** Петровка, 38.
**23.10** 25-й час. События. Время московское.
**23.30** Серебряный диск.
**23.50 "По закону".** Телесериал (Великобритания).
**00.40** "Синий троллейбус". Телефон доверия для полуночников.

### EUROSPORT

**09.30** Экстремальные виды спорта. Повтор.
**10.00** Экстремальные виды спорта. Повтор.
**10.30** Легкая атлетика. Гран-при. Афины. Повтор.
**12.30** Легкая атлетика. Чемпионат США. Пало-Альто. Специальный обзор. Повтор.
**14.00** Синхронное плавание. Кубок Европы. Турция.
**15.00** Легкая атлетика. Гран-при. Афины. Прямая трансляция.
**17.00** Рэгби. Кубок мира. U-21. Полуфинал. Англия. Прямая трансляция.
**18.45** Бокс. Повтор.
**19.30** Снукер. Чемпионат Европы. Германия.
**21.15** Конный спорт. Кубок наций. Ахен.
**22.15** Гольф. US PGA. Специальный обзор.
**23.15** Парусный спорт.
**23.45** Приключения на природе. Журнал.
**00.30** Приключения. Журнал.
**01.00** Автогонки серии Наскар. Бруклин.

**Адрас рэдакцыі:**
**220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.**
**Прыёмная: (017) 206-68-71.**
**Тэл./факс рэкламнага аддзела: 206-69-04.**
**E-mail : nv@promedia.by**
**http://nv.promedia.by**

**Індэкс 63222.**

**Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ**



**Рэгістрацыйнае пасведчанне №246. Нумар газеты аддрукаваны з дыяпазітываў заказчыка на УП "Красная звезда", 220073, г.Мінск, 1-ы Загарадны завулак, 3. Падпісаны ў друк у 15.00. Фармат А-2. Тыраж: 29 390 экз. Заказ № 742.**